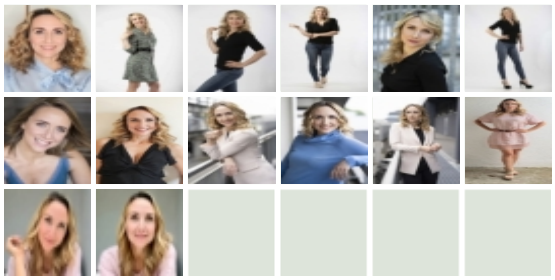


Alice Mistroni



DATI

nato il	13-07-1976	**altezza**	167
occhi	Azzurri	**capelli**	Biondi
taglia	38/40	**sport/varie**	doppiaggio, danza classica-jazz-tip tap
lingue	americano madrelingua		

FORMAZIONE

1997-1998 Trascorre 2 anni a New York dove si diploma presso “A.M.D.A.” (American Musical Dramatic Academy). Studi di danza, canto e recitazione della commedia contemporanea e classica con l’approfondimento dell’opera di Shakespeare; approfondimento dello studio sulla recitazione in televisione e cinema.
Attestato di attiva partecipazione al “Broadway Dance Centre” di New York, danza classica, jazz, tip tap.

TELEVISIONE

2021-2022 Mini serie "Tipi da Crociera" cdp RTI MEDIASET, regia di Elia Castangia
LOVE SNACK, protagonista di puntata, Regia Elia Castangia, Mediaset, Italia Uno

2000-2014 “GRANDI DOMANI” protagonista di serie nel ruolo di Francesca in onda su Italia 1, Regia V. Terracciano. Produzione “FASCINO”
“SOSPETTI”, regia di Luigi Perelli, andata in onda su RAI UNO; produzione “SERGIO SILVA FICTION”
Programma televisivo per TVL STREAM “SMACK’S”. “CARTONI UMANI”, presentatrice ufficiale.

CINEMA

Cortometraggio 2008 “IL REGALO PIU’ BELLO”, protagonista femminile con la regia di Max Nardari

2007 “Arrivederci amore ciao”, Film di Michele Soavi nel ruolo di Martina.

TEATRO

2025-2026 NESSUN DORMA il musical, Ruolo Elvira. Teatro San Babila, Milano
HOUDINI, A MUSICAL MAGIC. Ruolo Bess, Regia Federico Bellone. Prod Broadway Italia. Teatro Ariston
CASA DI BAMBOLA parte 2, di Lucas Hnath, ruolo Nora, regia Claudio Zanelli. Viola Prod, Spazio Diamante

2023-2024 DIRTY DANCING, ruolo Marjorie. Regia Federico Bellone/Chiara Vecchi. Broadway Italia.
THE PHANTOM OF THE OPERA, ruolo Madame Giry, regia Federico Bellone, Broadway Italia.
LEGALLY BLONDE, ruolo Brooke, regia Matteo Gastaldo, MAS, Music Art & Show

2022 MASS OPERA, di L. Bernstein ruolo Street Singer, regia Damiano Michieletto, Teatro dell’Opera di Roma

2018-2019 AN AMERICAN IN PARIS, ruolo Milo, regia F Bellone. WEC Entertailment, Carlo Felice di Genova
MARY POPPINS, ruolo Mrs Bancks, regia F. Bellone. WEC Entertaiment e Disney Theatrical

2016-2017 SERIAL KILLER PER SIGNORA, ruolo Flora, regia Gianluca Guidi. Ente Teatro Cronaca
JERSEY BOYS, nel ruolo di Mary, regia Claudio Insegno. L.V. produzioni

2014 "A qualcuno Piace Caldo" il musical, nel ruolo di Susie, Regia Federico Bellone Prod

2012-2013 "Shrek" il Musical nel ruolo di Fiona, Regia Claudio Insegno, Prod Dreamworks & LV Spettacoli

2011-2012 Coprotagonista ruolo Marion del Musical Priscilla la Regina del deserto

1997-2010 La Bella e la Bestia, il musical nel ruolo di Babette. Regia Glenn Casale. Prod. Stage Entertainment.
Lady Oscar , Rock drama, nel ruolo di Lady Oscar. Teatro Sistina Regia Andrea Palotto.
Shear Madness, nel ruolo di Rita De Marco, regia di Gianni Williams.
Peter Pan il musical, nel ruolo di Wendy, regia di Maurizio Colombi. Prod.SISTINA
Grease nel ruolo di Rizzo per

la regia di Saverio Marconi. Stagione Teatrale 2001-2003.
“Un Americano a Parigi”, con Christian De Sica e Lorenza Mario. Regia Franco Miseria. Prod.SANNY
“The Great hall”, musical Off-Broadway, nel ruolo di Mary. “Meisner Theatre” New York
“Five women wearing the same dress” di Alan Ball, A.M.D.A., Studio 1, New York.
“Life and Limb”, commedia di Keith Reddin,A.M.D.A.,Studio1,New York.
“An evening with Gershwin”, musical, A.M.D.A., Studio 1, New York.

PUBBLICITA'

2026	Spot Yovis Cdp Alto Verbano
2025	Spot Rotoloni Regina Cdp Akita film
2024	Spot Iliad - Cdp Classica Film
2023	Spot Bauli, CdP Mercurio Cinematografica
2022	Spot TherapyChat, CdP RTI
2021	Protagonista spot Pascol, CdP R.T.I
2017	Protagonista Tlp Imetec, in onda sulle reti Mediaset
2014	Protagonista spot Mediaset Infinity in onda sulle reti Mediaset
2011	Protagonista spot Nesquik. CdP K48
2004	CANONE RAI 2004. Regia di Miniero e Genovese

VARIE

Insegnamento: Insegna recitazione in inglese all’università UNILINK di Malta.
Autrice dell’adattamento italiano del libretto del musical “MAMMA MIA!” per la prod. Stage Entertainment, in scena ora al teatro Nazionale di Milano.
Dal gennaio 2002 opera come doppiatrice in lingua americana presso la C.V.D. a Roma per film e cartoni animati.

Doppiaggio:	Voce cantata di Barbie nel film “barvie la principessa e la povera”
2014	Protagonista TLP Listerine in onda sulle reti Mediaset Protagonista sit Open Space per Johnson & Johnson
2011	Coprotagonista TLP Candy/Calgon in onda durante Il Milionario