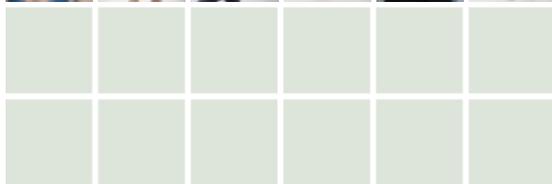




Alice Mistroni



DATI

nato il	13-07-1976	altezza	167
occhi	Azzurri	capelli	Biondi
taglia	38/40	sport/varie	doppiaggio, danza classica-jazz-tip tap
lingue	americano madrelingua		

FORMAZIONE

- Trascorre 4 anni a New York dove si diploma presso "A.M.D.A." (American Musical Dramatic Academy). Studi di danza, canto e recitazione della commedia contemporanea e classica con l'approfondimento dell'opera di Shakespeare; approfondimento dello studio sulla recitazione in televisione e cinema. Attestato di attiva partecipazione al "Broadway Dance Centre" di New York, danza classica, jazz, tip tap.

TELEVISIONE

- 2022** Mini serie "Tipi da Crociera" cdp RTI MEDIASET, regia di Elia Castangia
- "GRANDI DOMANI" protagonista di serie nel ruolo di Francesca in onda su Italia 1, Regia V. Terracciano. Produzione "FASCINO" "SOSPETTI", regia di Luigi Perelli, andata in onda su RAI UNO; produzione "SERGIO SILVA FICTION" Programma televisivo per TVL STREAM "SMACK'S". "CARTONI UMANI", presentatrice ufficiale.

CINEMA

- "Arrivederci amore ciao", Film di Michele Soavi nel ruolo di Martina. "IL REGALO PIU' BELLO", protagonista femminile cortometraggio, con la regia di Max Nardari.

TEATRO

- 2014** "A qualcuno Piace Caldo" il musical, nel ruolo di Susie, Regia Federico Bellone Prod
- 2012-2013** "Shrek" il Musical nel ruolo di Fiona, Regia Claudio Insegno, Prod Dreamworks & LV Spettacoli
- 2011-2012** Coprotagonista ruolo Marion del Musical Priscilla la Regina del deserto
- La Bella e la Bestia, il musical nel ruolo di Babette. Regia Glenn Casale. Prod. Stage Entertainment.
Lady Oscar , Rock drama, nel ruolo di Lady Oscar. Teatro Sistina Regia Andrea Palotto.
Shear Madness, nel ruolo di Rita De Marco, regia di Gianni Williams.
Peter Pan il musical, nel ruolo di Wendy, regia di Maurizio Colombi. Prod.SISTINA
Grease nel ruolo di Rizzo per la regia di Saverio Marconi. Stagione Teatrale 2001-2003.
"Un Americano a Parigi", con Christian De Sica e Lorenza Mario. Regia Franco Miseria. Prod.SANNY
"The Great hall", musical Off-Broadway, nel ruolo di Mary. "Meisner Theatre" New York
"Five women wearing the same dress" di Alan Ball, A.M.D.A., Studio 1, New York.
"Life and Limb", commedia di Keith Reddin,A.M.D.A.,Studio1,New York.
"An evening with Gershwin", musical, A.M.D.A., Studio 1, New York.

PUBBLICITA'

- 2024** Spot Iliad - Cdp Classica Film
- 2023** Spot Bauli, CdP Mercurio Cinematografica
- 2022** Spot TherapyChat, CdP RTI
- 2021** Protagonista spot Pascol, CdP R.T.I
- 2017** Protagonista Tlp Imetec, in onda sulle reti Mediaset
- 2014** Protagonista spot Mediaset Infinity in onda sulle reti Mediaset
- 2011** Protagonista spot Nesquik. CdP K48
- 2004** CANONE RAI 2004. Regia di Miniero e Genovese

VARIE

- 2014** Protagonista TLP Listerine in onda sulle reti Mediaset
Protagonista sit Open Space per Johnson & Johnson
- 2011** Coprotagonista TLP Candy/Calgon in onda durante Il Milionario
- Insegna recitazione in inglese all'università UNILINK di Malta.
Autrice dell'adattamento italiano del libretto del musical "MAMMA MIA!" per la prod. Stage Entertainment, in scena ora al teatro Nazionale di Milano.
Dal gennaio 2002 opera come doppiatrice in lingua americana presso la C.V.D. a Roma per film e cartoni animati.