



Eva Sansucci



DATI

nato il	17-10-1979	altezza	173
occhi	Castani	capelli	Castani
taglia	40/42	sport/varie	nuoto
lingue	inglese buono		

FORMAZIONE

2012	Stage workshop Metodo Etjude presso Teatro dell'Orologio di Reggio Emilia
2011-2013	Corso di recitazione presso Accademia d'Arte Drammatica "Paolo Grassi", Milano
2011-2012	Intermediate class presso la Michael E. Rodgers ACTING STUDIO
2003-2008	Corso Triennale in Disegno Industriale, oggetti d'uso presso la facoltà di Architettura di Firenze.

TELEVISIONE

2015	Fattore Umano (esperimento sociale) tema: la moda è un fattore umano Produzione: DueB Milano
2011	Partecipazione come attrice alla trasmissione Melania in onda su Lombardia Channel
2010-2015	Guest e "Esperta di prodotto" per TLP Kipling e altri marchi di moda in onda su QVC

CINEMA

2015	Cortometraggio "Claustrophonia " ruolo giornalista di Roberto ZAZZARA produzione Bluescore Studio Milano
2013	Cortometraggio "HAPPY END", doppio ruolo di Vera e Kelly. Scuole Civiche di Milano
2012	Inviata format OPEN SPACE per le Scuole civiche di Milano
2011	Partecipazione al film The Rage
2010	Protagonista del lungometraggio "Loss of memory"

PUBBLICITA'

2017	Coprotagonista spot Tognana
2016	Protagonista spot Giglio.com per Sky.
2015	Protagonista spot Dreher. CdP Indiana Protagonista per video aziendale Unicredit
2012	Partecipazione spot Conad. CdP Avana

VARIE

TLP:	2012 Coprotagonista TLP Poker star in onda su Mediaset
Moda:	Modella per diversi eventi: 2013 eventi LEARN WITH GOOGLE, GOOGLE+ 2013 Boutique Tissot 2012 Evento Salone del mobile, MOOOI 2012 Evento Salone del mobile, HYUNDAI 2012 Estate sul Navigli 2012 Sfilata per evento LUNGOLIVIGNOFASHION 2012 Lancio profumo MARNI 2011 Tour itinerante editoriale BE COOL 2011 Supervisor evento BIO BOUTIQUE 2011 Recruiter evento Nestlé 2011 Evento STAR-T, ATA HOTEL 2011 Eventi per Toshiba SHOW ROOM e FITTING: Vispa Teresa, Papaveri, Maliparmi, Adidas Classic
2012	Video per presentazione al Salone del mobile azienda Geberit
2012	Presentazione video aziendale lancio FIAT 500 L. Studio Claxon, Milano.