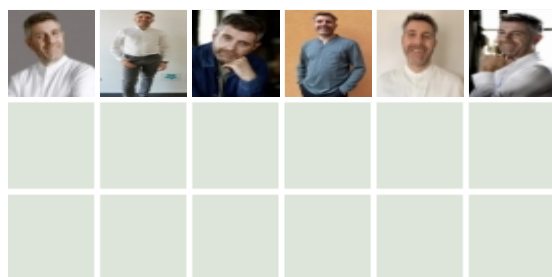




Enea Montini



DATI

nato il	26-11-1978	altezza	174
occhi	Castani	capelli	Brizzolati
taglia	45	sport/varie	Nuoto base ,ciclismo base,running base
lingue	inglese intermedio,francese intermedio, Cielotti		

FORMAZIONE

	bresciano
Workshop-seminari	2007-2008 Jurij Alschits Pedagogia come arte 2007-2008 Teresa Razzauti - Monologo 2007-2008 Andrea Castoldi e Cristian Bani - Tecnica Cinematografica 2018 Arturo Di Tulio - Monografico di recitazione cinematografica 2015-2016 Jurij Alschits Scuola di Stanislavskij 2012-2013 Jurij Alschits - Verticale del ruolo 2008 Corrado D'Elia - Recitazione e ricerca del personaggio
2020-2025	Pedagogia Teatrale - M. Jurij Alschits, Istituto Italiano di Pedagogia Teatrale
2014-2015	Recitazione Cinematografica - Scuola Campo Teatrale, Milano
2003-2006	Scuola Teatri Possibili - Milano Triennio professionale in recitazione

CINEMA

Cortometraggi	2022 Cortometraggio Ogni maledetta estate di M.Ciardulli coprotagonista 2009 Cortometraggio Abitudini di Gregory Fusaro ruolo secondario 2008 Cortometraggio La mostra di Gregory Fusaro ruolo secondario
----------------------	---

TEATRO

2016-2020	Quel ch'è fatto è fatto... - coprotagonista - regia I. Carossia In fondo a quella fossa - coprotagonista - regia I. Carossia Casa di bambola - Torvald Helmer - regia I. Carossia E' solo un fiume - coprotagonista - regia I. Carossia Candida - Reverendo Morell - regia I. Carossia Opra Fatale - monologo - regia I. Carossia
2016	Produzione teatrando La bisbetica domata - Biondello - regia S. Ilardo
2008	Produzione teatrando Notte partigiana - ruolo principale - regia S. Lo Jacono
2006-2008	Compagnia Corrado D'Elia Cyrano de Bergerac - vari ruoli secondari - regia C. D'Elia Caligola - Mereia - regia C. D'Elia Otello - Roderigo - regia C. D'Elia Amleto - Fantasma del padre - regia C. D'Elia Locanda Almayer - ruolo secondario - regia di G. Brambilla Macbeth - ruolo secondario - regia C. D'Elia
2005-2008	Produzioni indipendenti Dialogo tra un impegnato e un non so... - Regia M. Ciardulli L'uomo non deve morire - Monologo - regia M. Ciardulli 1/4 a Mezzanotte - Protagonista - regia di M. Ciardulli

PUBBLICITA'

2017	Spot web Admo ruolo secondario - regia M. Ciardulli
-------------	---