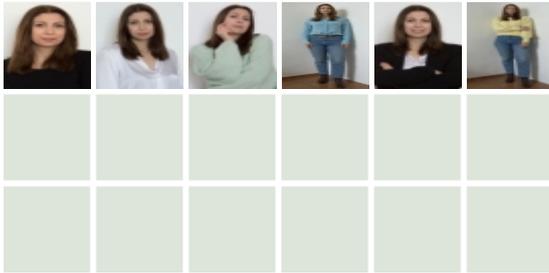




Alessandra Sacco



DATI

nato il	12-11-1999	altezza	168
occhi	Castani	capelli	Castani
taglia	40	sport/varie	Nuoto, ballo, dipingere, disegnare in digitale
lingue	Spagnolo buono, inglese scolastico, dialetti italiani		

FORMAZIONE

in corso - 2025 Magistrale all'Accademia di Belle Arti di Cuneo

in corso - 2024 Corso di Recitazione Cinematografica, presso BAS - Torino

2025 Corso di Elaborazione vocale e presenza scenica di Jane Plumbini
Workshop intensivo di Recitazione teatrale di Raffaele Lamorte

2024 Workshop di Recitazione Cinematografica, di Aurin Proietti
Workshop di Recitazione Cinematografica, di Francesca Marino
Workshop di Recitazione Cinematografica "Il metodo Americano", di Danny Lemmo
Workshop di Elaborazione vocale e presenza scenica "Voce Libera", di Jane Plumbini e Aura Nebiolo
Workshop di Recitazione Cinematografica "Presente", di Simone Coppo

2023 Corso di Recitazione Teatrale, presso L'Arcoscenico, Asti

2022 Laurea triennale in Nuove tecnologie per l'Arte, settore Multimediale (fotografia, sceneggiatura, video e disegno)

CINEMA

Cortometraggi: 2025 "Non cambiare mai", regia di Giulio Prosperini "Il valore di un giudizio" di Alessandra Vitale
2024 "EH", regia di Simone Coppo

TEATRO

2025 Spettacolo di teatro "Il Misanthropo" (di Molière) regia di Raffaele Lamorte, a Torino

2024 Spettacolo "Carmən", presso il Teatro "Spazio Kor" di Asti, regia di Walter Cinquinella
Spettacolo "Il Carnevale degli insetti, presso il Teatro "L'Arcoscenico" di Asti, regia di Sergio Danzi

2023 Spettacolo "Spoonriver", presso il Teatro "L'Arcoscenico" di Asti, regia di Sergio Danzi

PUBBLICITA'

2025 Spot per Festival 50 100 ore Torino, regia di Oriana Ferragina

2024 Spot per Bolliger Traslochi, regia di Andrea Pappadà