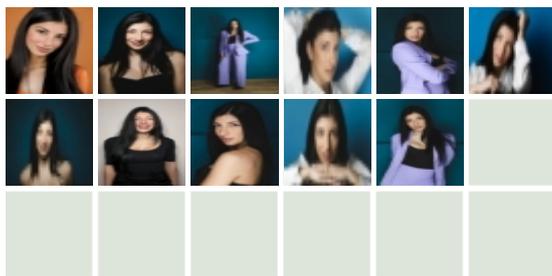




Marisa Canuto



## DATI

<b>nato il</b>	06-05-1998	<b>altezza</b>	165
<b>occhi</b>	Scuri	<b>capelli</b>	Scuri
<b>taglia</b>	36/38	<b>sport/varie</b>	pallavolo, nuoto, boxe, beachvolley, ginnastica circense, equitazione, pattinaggio, hip hop e danza
<b>lingue</b>	inglese avanzato, francese base		

## FORMAZIONE

<b>workshop:</b>	2024 Masterclass Gianluca De Serio, regista, Torino 2024 Masterclass Morgana Bianco, casting director, Torino 2024 Masterclass Aurin Proietti, metodo Efilisitra, Roma 2024 Masterclass Danny Lemmo, The Actors Work, Roma
<b>2024</b>	BAS – Backstage Acting Studio, Linea Golden, Torino
<b>2023</b>	Il livello Scuola di Teatro di Torino Spettacoli, Teatro Erba
<b>2022</b>	I livello Scuola di Teatro di Torino Spettacoli, Teatro Erba

## TEATRO

<b>2022</b>	“Lo siamo tutti”, Teatro Erba, Giuseppe Aronne, co-protagonista
<b>2021</b>	“Hitch the fragments – attacca i frammenti”, Teatro Erba, Elia Tedesco e Elena Soffiato, co-protagonista
<b>2017</b>	“Un liceo, un’Odissea”, Teatro Concordia, Marisa Canuto, regista, sceneggiatrice e co-protagonista