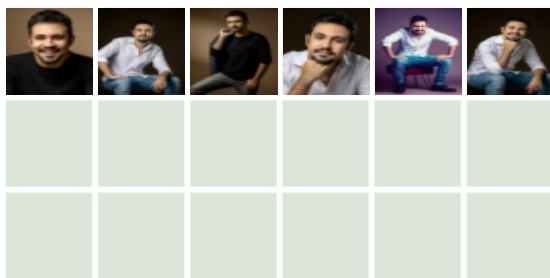




Lorenzo De Pasquale



## DATI

|                |               |                    |              |
|----------------|---------------|--------------------|--------------|
| <b>nato il</b> | 24-12-1994    | <b>altezza</b>     | 174          |
| <b>occhi</b>   | Scuri         | <b>capelli</b>     | Scuri        |
| <b>taglia</b>  | 44            | <b>sport/varie</b> | Nuoto, danza |
| <b>lingue</b>  | Inglese medio |                    |              |

## FORMAZIONE

|                  |                                                                                                                                                                     |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2024</b>      | "Gli Occhi_La Bocca", Stage di teatro Insegnante: Michele Di Mauro                                                                                                  |
| <b>2022</b>      | Corso di commedia dell'arte "Le Maschere, l'Attore, Le Scene", in collaborazione con Santibriganti Teatro                                                           |
| <b>2016-2017</b> | Approfondimento sulla recitazione e Corso sul teatro dell'assurdo con Giovanni Moretti e Alfonso Cipolla                                                            |
| <b>2015-2016</b> | Atelier Teatro Fisico Philip Radice. Insegnanti: Matteo Cionini, Renato Ligas                                                                                       |
| <b>2013-2016</b> | Accademia di teatro "Sergio Tofano" Insegnanti: Anita Cedroni, Rosalba Bongiovanni, Pasquale Buonarota, Elena Canone, Santo Versace, Oliviero Corbetta, Mario Brusa |

## TEATRO

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2023-2024</b> | "Sul carro del Cantastorie: L'Odissea, la Divina Commedia e le Opere di Shakespeare", regia di Chiara Borio, presso il Bloom Teatro                                                                                                                                                                                 |
| <b>2022-2023</b> | "In alto mare" di S&#322;awomir Mro&#380;ek, regia di Chiara Borio presso il Bloom Teatro<br>"L'infinita avventura di Gocciolina", spettacolo didattico sul ciclo dell'acqua tratto dal libro "L'infinita avventura di Gocciolina" scritto ed illustrato da L. Lepore, Progetto Kaleidos                            |
| <b>2021-2022</b> | "Il Caso Kaufmann" tratto dall'omonimo romanzo di Giovanni Grasso, regia di Oliviero Corbetta con la compagnia "LiberiPensatori Paul Valery", per la stagione "Come sassi nell'acqua" organizzata da Santibriganti Teatro                                                                                           |
| <b>2020-2021</b> | "Tutte le favole hanno luogo nel bosco" libero adattamento de "L'uomo che piantava gli alberi" di Jean Giono e de "Luì e l'arte di andare nel bosco" di Guido Quarzo, regia di Chiara Borio presso il Bloom Teatro                                                                                                  |
| <b>2019-2020</b> | "Arte" di Yasmina Reza, regia di Chiara Borio presso il Bloom Teatro<br>"Era una notte buia e tempestosa...o forse no?" liberamente tratto da "Stranalandia" di Stefano Benni, regia di Chiara Borio presso il Bloom Teatro<br>"L'altro figlio" di L. Pirandello, regia di Simonetta Sola, compagnia Arte e Cultura |
| <b>2016-2020</b> | "S-concerto, variazioni da Jean Tardieu", regia di Alfonso Cipolla, con la "Compagnia della parola"                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>2016</b>      | "Sha Mat, la battaglia degli scacchi" regia di Oliviero Corbetta, con la compagnia "LiberiPensatori Paul Valery"                                                                                                                                                                                                    |
| <b>2015-2016</b> | "L'altro figlio" di L. Pirandello, regia di Simonetta Sola, compagnia Arte e Cultura                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>2015</b>      | "150 la gallina canta" di A. Campanile, regia di Rosalba Bongiovanni, per il Comune di Verolengo (TO)                                                                                                                                                                                                               |
| <b>2014</b>      | "Qui comincia la sventura del signor Bonaventura" di S. Tofano, regia di Rosalba Bongiovanni                                                                                                                                                                                                                        |

## VARIE

|             |                                                                                   |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2019</b> | Web "Format- Serie TV e Web", co- produzione GRP Televisione, regia di J. Capurso |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|