



Margherita Piccin



DATI

nato il	26-04-2000	altezza	167
occhi	Verdi	capelli	Castani
taglia	40	sport/varie	salto alla corda, nuoto, ginnastica artistica, danza hip hop, pallavolo
lingue	inglese ottimo, portoghese base		

FORMAZIONE

2025	Corso di approfondimento su Shakespeare Nico Pepe Corso propedeutico Nico Pepe Udine
2024	Workshop acting with passion con Francesca De Martini
2022	Workshop sulla voce con Alessandro Mor e Quattro
2019-2022	Diplomata al corso di arti drammatiche e performative, scenografia presso Libera accademia delle belle arti, Brescia (teatro figura 1 con Giorgio Rosa, Figura 2 con Antonella Massussi).

CINEMA

2024	"UN MOTIVO VIOLENTO", ruolo secondario, regia Gianfranco Pellegrini
2023	"DA PICCO A VALLE", protagonista, regia di Gianfranco Pellegrini "TRE EURO E QUARANTA", figurazione speciale, regia Antonino Giannotta
2022	"THE NIGHT THING", protagonista, regia di Francesco Bonardi "HERE", coprotagonista, regia di Gianfranco Pellegrini
2021	"AMERAI", coprotagonista, regia di Mattia Saba

TEATRO

2023	"KAFKA OF SUBURBIA" regia di Marta Sunomi
2022	"LE SERVE" di J. Genet, coprotagonista, regia di Giorgio Rosa
2021	"PER UN PELO", protagonista, scritto e interpretato da Margherita Piccin
2020	"GLI AMANTI" di H.C. Andersen, protagonista, regia di Giorgio Rosa "STUDIO SULLA CANTATRICE CALVA" di Eugène Ionesco, coprotagonista regia di Giorgio Rosa

VARIE

SKILLS: Studio del violoncello (5 anni)
Corso base di danza contemporanea

SHOOTING FOTOGRAFICI: "JOB I, II, III, IV" di Gianfranco Pellegrini
"OUT OF THE BLUE" di Lara Debattista

COREOGRAFIE: 2022 "BUNKER", gruppo, regia di Antonella Massussi
2021 "OUT OUT", coprotagonista, regia di Antonella Massussi