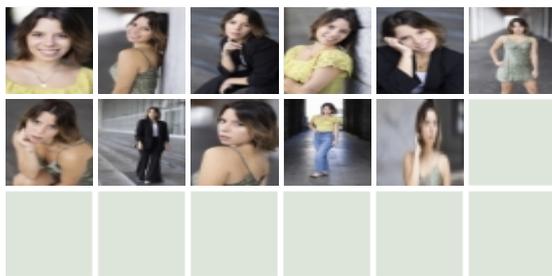




Marina Lippi



DATI

nato il	09-07-1996	altezza	163
occhi	Castani	capelli	Castani
taglia	38	sport/varie	nuoto, ginnastica artistica, equitazione, hip hop, canto, giocoleria, mimo, danza classica, jazz
lingue	inglese molto buono		

FORMAZIONE

Workshop:	2024: Masterclass per attori, Gianni Chiffi - Interpretazione avanzata, Roberto Capucci - Masterclass per attori, Stefano Lodovichi - Stage Enrica Barei 2023: Masterclass per attori, Andrea Zaccariello, Flavia Poerio, Federico Marsicano, Barbara Giordani, Francesco Montanari, Francesca Mazzoleni 2021: Trucco, beauty e invecchiamento teatrale, Lucia Convertino - Clownerie, Massimo Ozino - Recitazione in lingua inglese, Samuel Toye 2019: Canto Musical, David Ashley 2018: Gestione della scena, Andrea Pennacchi
2023-in corso	Corso di Coaching & Direction a cura di Roberto Capucci presso EFILSITRA di Aurin Proietti Corso di doppiaggio presso la scuola Ermavilo con Daniele Giuliani Laboratorio STUPORE finanziato dal MIC regione Lazio diretto da Marco Lucchesi presso il Teatro Due di Roma Laboratorio teatrale diretto da Graziella Pezzani finalizzato alla messa in scena dell'opera "Baal" di Bertolt Brecht
2022-in corso	Laboratorio di Arti Sceniche diretto da Massimiliano Bruno
2021	Laurea Triennale Triple Threat Performer presso Accademia dello Spettacolo di Torino
2018	Percorso di studio di recitazione alla Scuola Formazione Attore - Accademia dello Spettacolo di Torino diretta da Mario Restagno Partecipazione al META - Meeting of European Academies IV ^a edizione diretto da Pietro Bartolini
2017-2018	Corso di avviamento al teatro presso il Teatro della Pergola di Firenze Corso propedeutico alla recitazione presso l'Accademia teatrale di Firenze a curadi Pietro Bartolini Diploma di maturità classica presso Istituto degli Scolopi di Firenze

CINEMA

Cortometraggi:	2024: "Se queste mura potessero parlare", regia Francesco Genovese, ruolo Sara 2023: "Voglia di galleggiare", regia Marco Andrea Toselli, ruolo Alice
-----------------------	--

TEATRO

2024	"Roberto Zucco", regia Francesco Montanari
2021	"Romeo e Giulietta", regia Zahira Berrezouga e Gabriele Girondi, ruolo Nutrice e Principe
2019	Musical "Musicanti di Brema", regia Mario Restagno "Confusioni" di Alan Ayckbourn, regia Mario Restagno, ruolo Lucy
2018	"Giorni Felici" di Samuel Beckett regia Pietro Bartolini