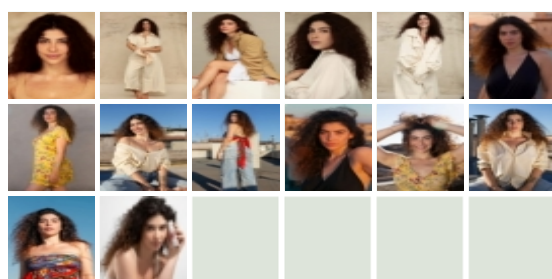




Bruna Massarelli



DATI

nato il	09-12-1994	altezza	167
occhi	Castani	capelli	Castani
taglia	40/42	sport/varie	Danza contemporanea, corrida, pole dance
lingue	Inglese, italiano molto buono, spagnolo base, portoghese medio-avanzato		

FORMAZIONE

Workshop:	2023 "Tempo e Spazio nella Prospettiva dell'Attore" con Bim de Verdier, IBT Instituto Brasileiro de Teatro "Il Corpo Creatore con Duda Maia", presso IBT Instituto Brasileiro de Teatro Workshop di Umore e Improvvisazione per Donne del gruppo As Olivas, "Ridendo con loro" presso SP Escola de Teatro 2021 Workshop di Interpretazione Cia da Memória, studio su Punk Rock di Simon Stephens con Ruy Cortez, ondina Clais e Marina Nogávea 2020 Workshop di Autofiction e Teatro Narrativo con Marcelo Várzea Workshop Sala Aperta #REC con Janaína Leite 2015 "Immersione creativa" con Paloma Riani 2014 Workshop di Cinema e Interpretazione per TV e Cinema con Miguel Rodrigues Workshop di Cinema e Interpretazione per TV e Cinema con Adriana Pires e Daniel Lopes 2012 Workshop Interpretazione per TV e Cinema con Luis D'Amor
2023	Corso di Estensione Cinema Indiano con Richard Peña, presso USP Universidade de São Paulo Canto per Attori, Il canto sulla scena con Luiz Gayotto e Cinthia Sell, presso Scuola di Musica di São Paulo EMESP Tom Jobim Corso Clown con Paoli Quito, presso Cia Nova 8 de Dança
2022	5ª Edizione Universidade Antropófaga Teatro Oficina Uzyna Uzona Corso Canto per il Teatro, esplorazione di "Sweeney Todd" con Fernanda Maia e Rafa Miranda, presso Teatro Núcleo Experimental Interpretazione Teatrale con Zé Henrique de Paula, "Cock, di Mike Bartlett" presso Teatro Núcleo Experimental
2020	Interpretazione Teatrale GRUPO TAPA. Gruppo di Studi su Bertold Brecht con Guilherme Sant'Anna e Clara Carvalho
2019	Diplomata presso l'Istituto di Cinema di San Paolo, con borsa di studio integrale per meriti notori Cinema Total Interpretazione Teatrale GRUPO TAPA, Opere: Os Filhos de Kennedy e Os Órfãos de Jânio, con Guilherme Sant'Anna e Clara Carvalho Metodo Stanislavski e Anatóli Vassiliev di Analisi Attiva con Marina Nogávea Tenório, opera: As Três Irmãs, di Anton Tcheckov
2018-2021	Corso di Interpretazione per cinema (M1, M2, M3) con Fernando Leal
2018	Laureata in Giurisprudenza presso l'Università Presbiteriana Mackenzie
2016	Corso Professionale di Teatro, Televisione e Cinema presso la Scuola di Attori Wolf Maya
2002	Teatro Scuola Macunaíma, con Simone Shuba

TELEVISIONE

2023	Serie TV Notícias Populares, regia di Marcelo Caetano, produzione CUP Filmes/Kuarup
2015-2016	Reporter televisiva del programma Cidade Viva (Alto Tietê), con regia di Leandro Sérgio

CINEMA

Cortometraggi:	2020 "Casulo", regia di Aline Flores "Termodinâmica" 2019 "Alforria Social Beat", regia di Rodjéli Salvi 2017 "Fotograma", regia Rahessa Vitório
2019	Film "A Quarta Parede", regia di Hudson Senna, produzione Labuta Filmes, Elo Company
2017	Film "Man Proposes God Disposes", regia di Daniel Leo, produzione Rainy Films

TEATRO

2023	Spettacolo "Bori", regia di Marília Piraju, Teatro Oficina Uzyna Uzona
2022-2023	Spettacolo "Mutações de Apoteose", regia di Camila Mota, Teatro

- Officina Uzyna Uzona
- 2022** Spettacolo "Dichavando Cacilda", regia di Marcelo Drummond, 5° Dentição da Universidade Antropófaga del Teatro Oficina Uzyna Uzona
- 2021** Spettacolo "O que Meu Corpo Nu Te Conta, regia di Marcelo Varzea, esperimento scenico presso Oficina Cultural Oswald de Andrade
- 2020-2021** Spettacolo "(In)Confessáveis", regia di Marcelo Varzea
- 2019** Spettacolo "Os Filhos de Kennedy", regia e coordinazione di Clara Carvalho e Guilherme Sant'Anna Di Robert Patrick
 Spettacolo "Abajur Lilás", regia di Greco Trevisan di Hélio Cicero, Centro cultural Galeria Olido
 Spettacolo "Cartas Para Agnès", regia di Vanessa Bruno Dalle Elsas day 5 às 7 funarte/casa festival Regno Unito
- 2016** Spettacolo "13", regia di Ruy Cortes di mark Bartlett Teatro Nair Bello
- 2015** Spettacolo "Fragmentos", regia di Erick Gallani Dalla Cia Uterus
 Spettacolo "Flor de Obsessão", regia di Inês Aranha Di Nelson Rodrigues Teatro Nair Bello
- 2005** Spettacolo "Duas Famílias Muito Loucas", regia di Simone Shuba

VARIE

- Videoclip:** 2019 Direttrice Artistica del videoclip "Simplesmente Assim" della band Congoblue, e regia di Ygor de Oliveira
 Produzione del videoclip di "Se Existe Amor", della band Fortúnia, con la partecipazione di Paolla Oliveira e regia di Luringa
- Danza:** 2023 Danza Contemporanea con Janaína Castro, presso EDASP Escola de Dança de São Paulo
 2021 Danza Contemporanea e Movimenti del Corpo con Vitória Mbengue
- 2013** Corso Libero di Musical Jazz con Henrique Carvalho
- 2012** Corso Libero di Interpretazione per TV con Eliete Cigarini