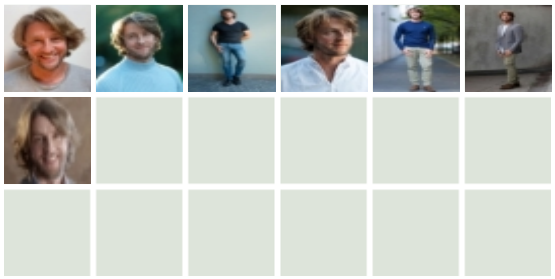
Maurizio Zucchi



DATI

nato il	05-10-1979	**altezza**	182
occhi	Verdi	**capelli**	Biondi
taglia	P48/G52	**sport/varie**	rafting, corsa, nuoto, canoa, sci, pallavolo, tennis, basket, ciclismo, alpinismo
lingue	inglese ottimo, spagnolo ottimo, francese fluente, tedesco buono		

FORMAZIONE

2021	Seminario “La verticale del ruolo”, di Simona Assandri Seminario sul personaggio, di Arianna Scommegna Seminario per Luna Rossa, di Cesar Brie
2020	III anno di Musical avanzato, tenuto da Carlotta Michelato
2018-2019	Laboratorio di Metodo teatrale tenuto da Gianni Lamanna
2006	Master in relazioni internazionali e scienze diplomatiche presso LUMSA
2003	Laurea in Lettere classiche presso Università di Pavia
1999-2001	Scuola civica di teatro di Sondrio, diretta da Fiorenzo Grassi
1998	Diploma liceo classico Giuseppe Piazzi

CINEMA

2020	"M13", regia di Alessandro Abba Legnazzi (RSI)

TEATRO

2023	"Carte mute", regia di compagnia Il Milione"Un elicottero azzurro Tiffany", regia di compagnia Il Milione
2022	"L’importanza di chiamarsi Earnest", regia di compagnia OiT
2021	"Bros", regia di Romeo Castellucci
2020	"Sogno di una notte di Mezza estate", regia di Laura Moruzzi, ruolo Demetrio "La Locandiera", regia di Laura Moruzzi, ruolo Marchese "Diario di Anne Frank", regia di Laura Moruzzi, ruolo Van Daan
2018	"Il Pendolo di Charpy", regia di compagnia BPM teatro "Fiabe russe", regia di Gianni Lamanna

PUBBLICITA'

2024	Spot Zen Village, CdP Visionaria Film

VARIE

Premi:	2023 Primo premio Teatro Stabile di Catania, Catania Fringe Festival - Cartemute “Most innovative performance”, Prague Fringe Festival - Carte mute Borsa di produzione, Fondazione Claudia Lombardi - Carte mute 2022 Premio Mauro Rostagno - 80 centesimi Primo premio internazionale Catania Fringe Festival - 80 centesimi (selezionato per Prague Fringe Festival) Borsa Marietti Filodrammatici - 80 centesimi