



Carlotta Crolle



DATI

nato il	09-03-1999	altezza	166
occhi	Verdi	capelli	Castani
taglia		sport/varie	Nuoto, pattinaggio su ghiaccio, movimento biologico, teatro-danza, canto
lingue	Inglese fluente		

FORMAZIONE

2022	Seminario residenziale con Lia Gallo e Gianni Coluzzi - Lavoro intensivo su Fassbinder Seminario, intensivo Con Arianna Scommegna - Lavoro intensivo sulla creazione del personaggio Seminario intensivo con Paolo Nani Seminario intensivo di recitazione e analisi drammaturgica con Gabriele di Luca
2021	Intensivo di drammaturgia, stesura testi e ricerca di immagini con Cesar Brie A.Mabruk, Milano Intensivo di clowneria con Vladimir Olshansky A.Mabruk, Milano
2020	Intensivo con Augusto Fornari A.Mabruk, Milano
2019-2021	Biennio Accademico A.Mabruk, Milano
2019	Propedeutico Paolo Grassi
2017	Laboratorio di scrittura con il regista Francesco Ghiaccio Liceo classico G. Plana, Alessandria
2016	Seminario intensivo New York Film Academy Firenze
2013-2014	Corso teatrale diretto da Daniela Tusa Danz'Arte, Tortona
2008-2012	Corso teatrale diretto da Monia Giovannangeli Artes, Alessandria

CINEMA

Cortometraggi:2024 "Plumber", di Daniele Bagolin

TEATRO

2024-in corso Spettacoli Bohémien, "Le Pettegole di Knebworth" ruolo Candace
2023 Carozzeria Orfeo, "Thanks For Vaseline", nel ruolo di Wanda

VARIE

2024 Web Serie "Cartine", di Enrico Riccioni, nei ruoli della presentatrice e opinionista