



Elisa Proietti



DATI

nato il	04-07-1984	altezza	160
occhi	Chiari	capelli	Scuri
taglia	42	sport/varie	Crossfit
lingue	Inglese molto buono, Francese buono		

FORMAZIONE

2019-2020	Accademia del Doppiaggio – docente Christian Iansante, Roberto Pedicini.
2009	Diploma di ATTRICE TEATRALE conseguito presso la Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano.

TELEVISIONE

2023	Serie tv "Tipi da Crociera". OnAir Milano. Regia di Elia Castangia
-------------	--

CINEMA

Cortometraggi:2024

	Protagonista per "Home sweet home", regia di Giacomo Romano
2020	"Suoni di memorie" regia di Bertotto, Latina, Papini
2019	"The first cut is the deepest" genere horror, regia di Riccardo Campeti
2026	Docufilm "Janus - Giovanni da Verrazzano". Regia Matteo De Nicolò e Daniele Palmi
2024	"Non è un paese per single". Regia di Laura Chiossone
2023	Vincitore Premio Kinéo 2023. Sezione miglior opera prima commedia. Ruolo Ornella.

TEATRO

2025-2026	Docente di dizione e tecniche di lettura presso "Accademia Cinema Toscana"
2024-2025	"Otello". Regia Emanuele Gamba, riscrittura di Francesco Niccolini
2023-2024	"Falstaff a Windsor" riscrittura e regia Ugo Chiti
2021-2023	"Lisistrata" riscrittura e regia di Ugo Chiti, protagonista Amanda Sandrelli
2019-2020	"L'Avaro" di Molière regia di Ugo Chiti, protagonista Alessandro Benvenuti
2017-2019	"Il Malato Immaginario" regia di Ugo Chiti e Arca Azzurra Teatro.
2016	Assieme ad altri fonda la compagnia Borgobonò con cui mette in scena lo spettacolo "In ogni caso nessun rimorso" vincitore di numerosi premi*
2015	Burattinaia per Teatro Telaio in "La festa delle Feste" spettacolo selezionato dal bando Siae Sillumina 2018.
2014	Per ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione vengo selezionata come attrice per lavorare unanno all'interno del progetto "Raccontare il territorio – teatro partecipato", diretto da Claudio Longhi.
2013	"Falcone e Borsellino" Assistente alla regia Prima nazionale dell'opera lirica al Teatro Verdi di Pisa. Regia di Lorenzo M. Mucci.
2012	"Variazioni Frankenstein" regia di Francesco Niccolini e Lorenzo Mucci.
2011	"Opera viva" regia di Cristina Pezzoli. Riscrittura di Letizia Russo.
2010	"Nuits de Pleine Lune" Attrice e assistente alla regia al Napoli Teatro Festival Italia – con la compagnia italo-corsa l'A.R.I.A. Regia di Patrick Palmero. "Il matrimonio segreto" regia di Paolo Rossi. Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli".
2009	"Ginevra Parigi Milano" regia di Jean-Claude Penchenat presso la Cartoucherie de Vincennes di Parigi e al Piccolo Teatro di Milano. "L'Odissee pour une tasse de the" di Jean-Michel Ribes, regia di Massimo Navone e Carlo Boso.Festival Avignone OFF 2009.
2007	"The temptation of S.Antony" mimo per la regia di Robert Wilson.

PUBBLICITA'

2025	Spot TV Segugio. The Box Films
2024	Spot CNA, Regia di Marco Stobbia

2023

Spot Conad, CdP Neincredits ABC

2022

Spot Patate Ruggiero, cdP Think Cattleya
Spot Idealista
Spot Eni Plenitude
Spot Ferrero

2021

Spot Sorgenia, Regia di Matteo Gazzarri

VARIE

Voice Over e doppiaggio

2025 Doppiaggio di "Hex Vets Magic Pets" cartoon – direttore doppiaggio Morris Lugato
2025 Doppiaggio di "E' colpa nostra?" film – direttore doppiaggio Marcello Cortese
Doppiaggio di "The Rainmaker" serie tv – direttrice doppiaggio Stefania De Peppe
Campagna tv spot Credit Agricòle2024 Doppiaggio di Hell's Kitchen ed. 22 - direttore di doppiaggio Claudio Colombo2023 Campagna tv spot BCC – Banca di Credito Cooperativo
2021 Voice over per Thun, Angelini Pharma, Mastercard, Elmex, North Face
2020 Voice over per Eni gas e luce, Avène, Sanbittèr, Zalando, Acque spa

Trailer:

2026 "Natale Criminale" di Niccolo' Donatini Cdp Akita film

Premi

2016 "IN OGNI CASO NESSUN RIMORSO": Premio Salviamo i Talenti
2019, Premio Giovani Direzioni 2014, Premio Giovani Realtà del Teatro 2013, Semifinalista al Premio Scenario 2013 e Primo Premio Young Station 5.