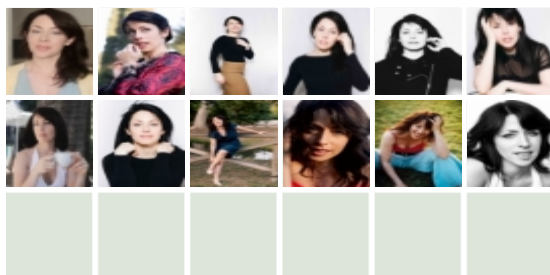




Elisa Proietti



DATI

nato il	01-01-1984	altezza	160
occhi	Chiari	capelli	Scuri
taglia	42	sport/varie	Crossfit
lingue	Inglese molto buono, Francese buono		

FORMAZIONE

2019-2020	Accademia del Doppiaggio – docente Christian Iansante, Roberto Pedicini.
2009	Diploma di ATTRICE TEATRALE conseguito presso la Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano.

TELEVISIONE

2023	Serie tv "Tipi da Crociera". OnAir Milano. Regia di Elia Castangia
-------------	--

CINEMA

Cortometraggi:

2020	"Suoni di memorie" regia di Bertotto, Latina, Papini
2019	"The first cut is the deepest" genere horror, regia di Riccardo Campeti
2023	Film in uscita "Il cacio con le pere". Regia di Luca Calvani

TEATRO

2023-2024	"Falstaff a Windsor" riscrittura e regia Ugo Chiti
2021-2023	"Lisistrata" riscrittura e regia di Ugo Chiti, protagonista Amanda Sandrelli
2019-2020	"L'Avaro" di Molière regia di Ugo Chiti, protagonista Alessandro Benvenuti
2017-2019	"Il Malato Immaginario" regia di Ugo Chiti e Arca Azzurra Teatro.
2016	Assieme ad altri fonda la compagnia Borgobonò con cui mette in scena lo spettacolo "In ogni caso nessun rimorso" vincitore di numerosi premi*
2015	Burattinaia per Teatro Telaio in "La festa delle Feste" spettacolo selezionato dal bando Siae Sillumina 2018.
2014	Per ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione vengo selezionata come attrice per lavorare un anno all'interno del progetto "Raccontare il territorio – teatro partecipato", diretto da Claudio Longhi.
2013	"Falcone e Borsellino" Assistente alla regia Prima nazionale dell'opera lirica al Teatro Verdi di Pisa. Regia di Lorenzo M. Mucci.
2012	"Variazioni Frankenstein" regia di Francesco Niccolini e Lorenzo Mucci.
2011	"Opera viva" regia di Cristina Pezzoli. Riscrittura di Letizia Russo.
2010	"Nuits de Pleine Lune" Attrice e assistente alla regia al Napoli Teatro Festival Italia – con la compagnia italo-corsa l'A.R.I.A. Regia di Patrick Palmero. "Il matrimonio segreto" regia di Paolo Rossi. Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli".
2009	"Ginevra Parigi Milano" regia di Jean-Claude Penchenat presso la Cartoucherie de Vincennes di Parigi e al Piccolo Teatro di Milano. "L'Odissée pour une tasse de thé" di Jean-Michel Ribes, regia di Massimo Navone e Carlo Boso. Festival Avignone OFF 2009.
2007	"The temptation of S. Antony" mimo per la regia di Robert Wilson.

PUBBLICITA'

2023	Spot Conad, CdP Neincredits ABC
2022	Spot Patate Ruggiero, cdP Think Cattleya Spot Idealista Spot Eni Plenitude Spot Ferrero
2021	Spot Sorgenia, Regia di Matteo Gazzarri

VARIE

Voice Over	2022 Voice over per Rigoni Asiago, Peg Perego, BCC, Range Rover, Laura
-------------------	---

clan

group

Premi

Biagiotti, Cislfa

2021

Voice over per Thun, Angelini Pharma, Mastercard, Elmex, North Face

2020

Voice over per Eni gas e luce, Avène, Sanbittèr, Zalando, Acque spa

2016

"IN OGNI CASO NESSUN RIMORSO": Premio Salviamo i Talenti 2019, Premio Giovani Direzioni 2014, Premio Giovani Realtà del Teatro 2013, Semifinalista al Premio Scenario 2013 e Primo Premio Young Station 5.