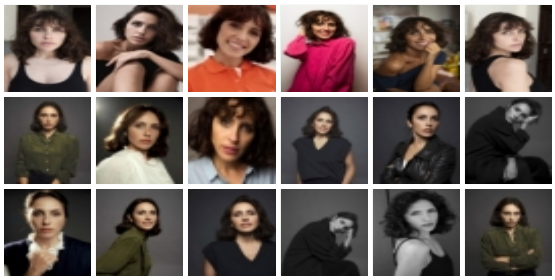
Francesca Lozito



DATI

nato il	27-11-1991	**altezza**	168
occhi	Azzurri	**capelli**	Castani
taglia	42	**sport/varie**	Danza, palestra, judo, scherma, nuoto, canto
lingue	Inglese, francese, dialetto siciliano e		

FORMAZIONE

2014-2017	Fondatrice e attrice della compagnia teatrale “GILDA ANTISTANTI”diretta da Giancarlo Fares, partecipando a tutti i progetti in corso Fondatrice e attrice della compagnia teatrale “RESINA”partecipando a tutti i progetti in corso
2011-2014	Laureata presso EUTHECA (european union academy of theatre and cinema)Eutheca, Roma
2009-2010	Scuola di recitazione teatro “Crystal” ,diretto da MARIO PUPELLA , teatro Crystal, Palermo
2005-2010	Diplomata liceo Scientifico, Liceo scientifico G. Galilei, Palermo
2005-2010	“I Malavoglia” regia di Mario Pupella;

TELEVISIONE

2022	Mini serie "Tipi da Crociera" cdP OnAir, regia di Elia Castangia
2017	Protagonista di serie, puntata pilota “RIMMEL” prodotta dalla civica scuola dicinema Luchino Visconti

CINEMA

2020	“Notti in bianco e baci a colazione” regia di Francesco Mandelli prodotto da Red Film.
2016	Film “The serpentis munere” regia di Roberto Leoni prodotto da Mario Dandrea.

TEATRO

2017	Spettacolo "Resina", Presso lo spazio Amen-LAB di Torino, Regia Antonio Careddu
2016	“Ciò che resta nel buio” regia di Giancarlo Fares
2016	“The serpentis munere” regia di Roberto Leoni prodotto da Mario Dandrea.
2015	“Il tempo e la stanza” regia di Alessandra Barbieri Pomposelli, prodotto da arcadia delle 18 lune;
2014	“Il diario di un pazzo” regia di Alessio Bergamo e Claudio Spadola; “La notte veneziana” regia di Federica Tatulli;
2013	“L’eccezione e la regola” regia di Giancarlo Fares; “Casa di bambola” regia di Federica Tatulli; “Re Lear” regia di Federica Tatulli; “La donna del mare” regia di Carlo Fineschi; “Marat-Sade” regia di Domenico Cucinotta e Craig Peritz;
2012	“Antigone” regia di Federica Tatulli;
2009-2010	“I Malavoglia” regia di Mario Pupella

PUBBLICITA'

2024	Spot Faba, CdP R.T.I.
2023	Spot Sky, CdP Roadmovie Spot Kinder Brioss, CdP 360FX Srl Spot Apoteca Spot Itas, CdP Rossofilm Srl Spot Winni's, CdP Altamarea film Spot Acqua Essenziale, CdP Gothacom Spot Welcomed, CdP PGB Communication Spot Fidenza Village, CdP Gothacom Spot Ministero dell'Istruzione, CdP The Big Mama Spot WindTre, CdP AltoVerbano Spot Star Gran Ragù, CdP Indiana Production
2022	Spot Banca BCC, CdP Think Cattleya Spot Pegaso per le Iene Spot Curasept, Spot Collirio Zaditen, CdP Double Vision

	Spot web Safilo, regia di Alex Tacchi
2021	Protagonista spot Call Me Wine, CdP The Big Mama Spot Lindt Spot Cucine Stosa
2020	Protagonista TLP Le Fablier in onda sulle reti Mediaset Spot Nivea per il web Spot Dicloreum schiuma, CdP Blow Up Protagonista spot Pisolino Gocce, CdP The Big Mama Spot CHAINS & THE CITY, contro la Violenza Economica di GLT Foundation
2019	Protagonista spot Chicco, CdP The Big Mama Spot Birra Messina, regia di Piero Messina, CdP Mercurio cinematografica Spot Bulgari, regia di Johan Renck Spot Sigarette Elettroniche Pulse
2018	Spot Assolombarda, CdP NEO Spot Febal Attrice cartellone pubblicitario LEBEBÈ
2017	Coprotagonista spot Febal, CdP Filmgood. Protagonista spot Clear Blue, CdP Casta Diva. Protagonista spot Dimmi di Si, Cdp The Big Mama.
2016	Spot Ferrero Spot Pocket Coffee Spot Idealista

VARIE

Workshop	2016 Workshop teatro danza ,Diretto da Evgenij Kozlov, (Do Theatre) Teatro Libero, Palermo Workshop “Wild cats and wild dogs” Diretto da ROBERTA CARRERI (Odin teatret), Odin teatret, Holstebro Danimarca
Videoclip	2022 "Storie tristi" di Paky Glory, regia Giulio Rasati 2019 " Dalla tua parte" Alessandra Amoroso regia di Rosario Scirè Scarpuzzo “Full Moon” di Victor Kwality, regia di Alberto viavattene
Seminari	Seminari professionali con Roberta Carreri (Odin Teatret), Emma Dante, Raul Iaiza (Regula Teatro), Evgenij Kozlov (Do Theatre).Attualmente fa parte del cast dello spettacolo del l'odin teatret "wild cats and wild dogs" diretto da Roberta Carreri.
Premi	2015 MOSCA, PREMIO SPECIALE PER L’INTERPRETAZIONE IN UN DUELLO SCENICO VI edizione del Festival internazionale della scherma teatrale “SPADA D’ARGENTO” regia di Massimiliano Cutrera e Francesco Groggia e la supervisione artistica dei maestri Tito Tomassini e Carlo Boso
Laboratori	2014 Laboratorio di recitazione per attori/ballerini, diretto da EMMA DANTE, MANUELA LO SICCO e SABINO CIVILLERI , Galleria Toledo, Napoli Seminario “La danza delle intenzioni” , diretto da ROBERTA CARRERI (Odin teatret), RAUL IAIZA,Lecce
Cortometraggi	2023 “Madre terra” coprotagonista, regia di Mattia Bricalli 2020 “Dailily” coprotagonista, prodotto dagli studenti dell’ultimo anno dello IED di Milano 2019 “Last2morrow” protagonista, regia di Daniele Bellucci, con Jacopo Cavallaro 2018 " Devequt", protagonista, regia di Davide Raia 2017 "Tra Video e Realtà" 2014 “ Garage” regia di Alfonso Bergamo.