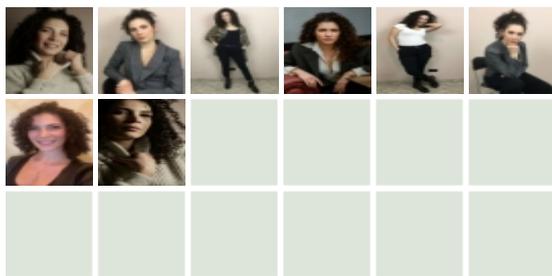




Gloria Restuccia



## DATI

<b>nato il</b>	19-01-1993	<b>altezza</b>	172
<b>occhi</b>	Castani	<b>capelli</b>	Castani
<b>taglia</b>	44	<b>sport/varie</b>	Equitazione, danza musical
<b>lingue</b>	Inglese ottimo		

## FORMAZIONE

<b>2023-2024</b>	Formazione di acting on camera -Federico Marsicano (Roma)
<b>2019</b>	Laurea in DAMS, discipline delle arti, della musica e dello spettacolo
<b>2015-2017</b>	Diploma Teatro Stabile di Torino
<b>2012-2015</b>	Diploma al Teatro Nuovo di Torino

## TELEVISIONE

<b>2019</b>	"Ladri di barzellette", regia Daniele Gaeta
<b>2016</b>	"Una notte al Museo Egizio", ruolo Nefertiti, condotto da Alberto Angela "Sacrificio d'amore", ruolo Elisa
<b>2014</b>	"Fuoriclasse 2 e 3", ruolo Giovanna Lobascio, Rai

## TEATRO

<b>2023-2024</b>	Cast artistico in "The Christmas Magic" - Milano
<b>2023</b>	"Shushi per 5"- compagnia Comedy Academy "Salomè"- Gruppo Teatro 1 "Jet lag"- compagnia Comedy Academy
<b>2021-2022</b>	"Jet lag", compagnia Comedy Academy
<b>2019</b>	"Violanta", Teatro Regio di Torino
<b>2018-2019</b>	Musical "Accadde per strada", Rimini Musical "Chiara di Dio", Umbria
<b>2016-2017</b>	"La morte di Danton", Teatro Stabile Torino e Tourne
<b>2015-2017</b>	"L'Arialda", Teatro Stabile Torino, Teatro Gobetti
<b>2015</b>	"L'Avaro", Teatro Stabile Torino, Teatro Gobetti "Akhenaton", Teatro Stabile Torino e Teatro Carignano e Museo Egizio "Antonio e Cleopatra", Teatro Stabile Torino e Teatro Carignano e Museo Egizio
<b>2014</b>	"Aria di Pietra", Teatro Stabile Torino, Fonderie Limone Torino
<b>2013</b>	"Testi di P.P. Pasolini", Teatro Stabile Torino, Fonderie Limone
<b>2012</b>	"Spring Awakening", Teatro Nuovo Torino, Teatro Erba Torino "Sogno di una notte di mezza estate", Teatro Nuovo Torino, Teatro Erba Torino "Il giardino dell'amore", Teatro Nuovo Torino e Borgo Medievale di Torino
<b>2011</b>	"The green horror show", Teatro Nuovo Torino
<b>2010</b>	"Musical maestro", Teatro Nuovo Torino, Teatro Erba Torino "Il Mago di Oz", Teatro Nuovo Torino, Teatro Alfieri di Torino "Il Barbiere di Siviglia", Teatro Nuovo Torino

## PUBBLICITA'

<b>2023</b>	Spot Conad, CdP The Box Films
<b>2022</b>	Tip The Fork, in onda sulle reti Mediaset Spot Ferrarelle
<b>2021</b>	Spot Aruba
<b>2019</b>	Spot stagione invernale per la Camera di Commercio di Torino
<b>2018</b>	Spot Orphea
<b>2016</b>	Spot Microsoft

## VARIE

<b>2016</b>	Servizio fotografico per la rivista "Donna Moderna"
-------------	---