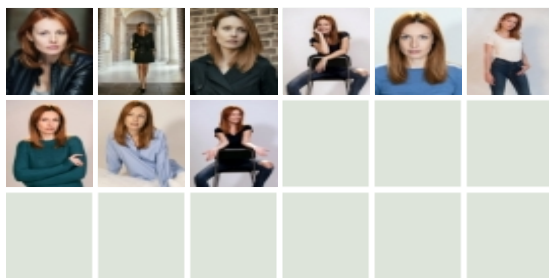




Daniela Freguglia



DATI

nato il	05-05-1985	altezza	170
occhi	Verdi	capelli	Rossi
taglia	40/42	sport/varie	Danza e nuoto
lingue	Inglese e francese		

FORMAZIONE

Workshop:	<p>Workshop di Musical Theatre con David Ashley (ArtsEd, Londra)</p> <p>Workshop di Tecnica Vocale con Shachar Shamai (Guildford School of Acting, Regno Unito)</p> <p>Cine-Lab avanzato di recitazione cinematografica presso Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma</p> <p>Masterclass Audition (patrocinio Accademia d'Arte Drammatica Silvio D'Amico) con Adriana Sabbatini, Marita D'elia, Barbara Giordani, Francesca De Martini, Gianluca Greco, Fabio Jephcott, Laura Ippoliti</p> <p>Masterclass di recitazione cinematografica con Anna Strasberg (Lee Strasberg Institut, NewYork)</p> <p>Masterclass di recitazione in lingua inglese con Doris Hicks</p> <p>Workshop di recitazione cinematografica con Sergio Rubini</p> <p>Workshop recitazione teatrale con Cesar Brie (Teatro de los Andes, Argentina)</p> <p>Workshop recitazione cinematografica con Pino Pellegrino</p> <p>Workshop recitazione cinematografica con Stefania De Santis</p> <p>Conseguimento diploma triennale "Accademia dello spettacolo" di Torino con il titolo di Attrice-cantante. (Docenti: Sergio Troiano, Mauro Simone, Marco Massari, Eleonora Moro, Fabiana Gariglio, Francesco Benedetto, Angelo Galeano, Philippe Pierson, Don Marasigan)</p> <p>Workshop recitazione teatrale e studio de "Il gabbiano" di A. Cechov con Francesco Benedetto (Teatro Stabile di Torino)</p> <p>Workshop interpretazione vocale con Andrea Rodini</p> <p>Workshop recitazione teatrale sul teatro classico e contemporaneo con Fabiana Gariglio (Torino Spettacoli)</p> <p>Workshop annuale di espressione corporea con Laura Morandini</p> <p>Workshop annuale di recitazione teatrale e dizione con Rita Clemente</p> <p>Scuola della compagnia teatrale "Instabili" vincitrice di concorsi giovanili con spettacoli di teatro danza e prosa rappresentati in Italia e all'estero (Germania, Austria, Polonia, Spagna)</p> <p>Workshop recitazione teatrale con Gabriele Vacis</p>
2020	TITOLO DI EDUCATORE PROFESSIONALE SOCIO-PEDAGOGICO. (Laurea ottenuta presso E-Campus/Classe di laurea L/19)
2010	Diploma triennale professionale presso "Accademia dello Spettacolo" di Torino
2004	Diploma di liceo linguistico sperimentale "I.T.A.S. Santorre di Santarosa" di Torino

TELEVISIONE

2016-2017	"Sacrificio d'amore" regia di Daniele Carnacina e registi vari
2013-2014	"Centovetrine" regia di registi vari
2012	"Paura di amare" regia di Vincenzo Terracciano.

CINEMA

Lungometraggi	<p>2019 "Hellin Zed" regia di Luca Canale Brucculeri</p> <p>2018 Il cielo guarda sotto" regia di Roberto Gasparro</p> <p>2015 Blind fate" regia Max Chicco e Mathieu Gasquet</p> <p>2011 "Ti amo troppo per dirtelo" regia di Marco Ponti</p> <p>2010 "La belle du seigneur" regia di Glenio Bonder</p>
Cortometraggi	<p>2019 "Un caso di coscienza" regia di Elena Beatrice e Daniele Lince</p> <p>2017 "Amore grande" regia di Max Chicco</p> <p>2012 Il piccione" regia di Miguel Murciano Garcia</p> <p>2011"(H)Ombre" regia di Alessandro Salvatore e Marco Lisso</p> <p>"Todo es posible" regia di Germana Turolla</p>

TEATRO

2019	"Confusioni" di A. Ayckbourn regia di Mario Restagno
2018	"Musicanti di Brema" regia di Mario Restagno
2017	"Il ballo di Irene" regia di Andrea Murchio
2015-2016	"Non c'è mai fine al peggio" regia di Andrea Murchio
2014	"Anime" regia di Claudio Insegno
	"Peppa Pig Il Musical" regia di Claudio Insegno

	"Salomè" di Oscar Wilde regia di Fabiana Gariglio
2013	"L'amico di Fred" regia di Andrea Murchio "Se vuoi puoi" regia di Fabiana Gariglio
2012	Schiama da barba e biberon" regia di Giorgio Perona "Questioni di donne" regia di Ivan Fabio Perna "L'uomo nudo e l'uomo in frac" di Dario Fo regia di Simone Belli
2011	"Canto di Natale" regia di Fabiana Gariglio "Sur la corde raide" regia di Jacques Rey
2010	"La bella addormentata nel bosco" regia di Sergio Cavallaro "Decameron" regia di Mauro Simone
2009	Antology Entertainment" regia di Marco Massari "Spring awakening" regia di Mauro Simone "Hamelin" regia di Mario Restagno
2008	"Iterazioni di un amore" regia di Cosimo Morleo
2007	"I giganti della montagna" di L. Pirandello regia di Laura Morandini (Rappresentato in Italia, Polonia e Austria) "La tempesta" di W.Shakespeare regia di L. Morandini
2006	"Oresteia" di Eschilo regia Laura Morandini "Un vecchio che leggeva romanzi d'amore" di L. Sepulveda regia di Roberta Milanasso (tournèe Italia e Spagna) "Evoluzione" regia di Laura Morandini (Rappresentato in Italia e Germania)

PUBBLICITA'

2021	Tip The Fork con Gerry Scotti, in onda sulle reti Mediaset Spot Inblu, CdP Black Mamba
2020	Spot Santander
2018	Spot Caffarel
2017	Spot Metel Spot Observer&Insight
2016	Spot istituzionale Rai per il Ministero dei beni culturali Spot istituzionale Rai "Spid" Spot Fujifilmi Spot Pirelli Spot Hubspot
2015	Spot Etea Sicurezza Spot Expo Milano "Azerbaijan" Spot Heineken
2014	Spot Pagine Gialle
2013	Spot E-Bay
2012- 2015	Spot Banca Intesa
2011	Spot "La morte arriva dalla nebbia", campagna anti-fumo

VARIE

Videoclip: 2013 "Chetamina e Beaujolais" dei Verlaine