

Giacomo Andrea Faroldi



DATI

nato il	12-05-1995	**altezza**	188
occhi	Verdi	**capelli**	Castani
taglia	46	**sport/varie**	Liv. agonistico: nuoto e calcio; basket, pallavolo, thay chi e kung fu; canto
lingue	Inglese ottimo, spagnolo buono e swahili base		

FORMAZIONE

Masterclass: 2025
Masterclass con il casting director Danilo Sarappa
2023
Masterclass con la casting director Chiara Natalucci
Masterclass con la casting director Cristina Proserpio
2022
Masterclass con la casting director Valentina Materiale e la coach Karina Arutyunyan

2017-2020 Diplomato presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe"

2014-2017 Laurea in Biotecnologie ambientali presso Università Statale di Milano

TELEVISIONE

2025 "Una finestra vista lago" Regia Marco Pontecorvo - ruolo Appuntato Toscanelli

2023 Gangs of Milano S2 Regia Ciro Visco - ruolo protagonista di puntata

CINEMA

Cortometraggi: 2024
"Arpeggio", regia di Matilde Fioravanti ruolo protagonista
"Ephifany", RUFA, regia di Giulia Lettieri ruolo coprotagonista
"Addio ben trovati", Veneto Film Commition, regia di Alfredo Arvalli ruolo coprotagonista
"Gehenna", Torino Film Commission, Regia Jad Chahhal ruolo protagonista
2023
"La Haùt", regia Alessandro Bionaz - ruolo Michel (protagonista)
"Fausto- memorie di una star" - ruolo Fausto(protagonista)
2022
"La genesi dei limoni", regia Maris Muzzatelli - ruolo Cesare (protagonista)
2017
"Way Back Home", Regia: Emanuele Nava - ruolo Marco (protagonista)

2025 "Cara Clara" regia di Giulia De Santis Ruolo Protagonista

2022 "La violenza senza maschera", Regia Marco Bitonti Ruolo Damiano- ruolo protagonista

2021 "Belli ciao" Regia Gennaro Nunziante - piccolo ruolo
"House of Gucci" Regia Ridley Scott - piccolo ruolo

TEATRO

2026-in corso Elettra 1944, regia Giancarlo Nicoletti, produzione teatro quirino Roma, teatro Carcano Milano, Altrascena

2024-2025 "Falstaff", Giuseppe Verdi, Teatro due di Parma, Regia Marco Fragelli

2022 - 2024 "Maratona di New York", Edoardo Erba Regia:Giacomo A. Faroldi, Pietro Cerchiello

2021-2025 Attore del "Il Rossetti" - Teatro stabile del Friuli Venezia Giulia.
"Green Shakespeare". Regia Paolo Valerio "I moti del 54"
"I segreti dei Giardini dell' Arciduca". Regia Paola Bonesi.
"Le cronache della discarica". Regia Paola Bonesi

2021 - 2024 "Fra tutti, Tu" monologo originale. Di e con Giacomo Andrea Faroldi. Teatro Tertulliano, Milano

2020 "Prometeo incatenato", di Eschilo, regia di Julie Anne Stanzak (progetto vincitore del bando Regione Friuli Venezia Giulia "Science in the city, ESOF 2020

2019 "Odissea" di Omero, Regia di Claudio De Maglio
"Ogni domani è importante" Canovaccio originale di Commedia dell' Arte, regia e drammaturgia di Claudio De Magli

PUBBLICITA'

2026	Fondazione Libellula Cdp Mercurio film ING Italia cdp Akita Film
2025	Lene Energia, ruolo protagonista, Cdp Basement Spot Mr Boston,ruolo protagonista, CdP R.T.I.
2023-2024	Spot Amadori, CdP The Box Films srl Spot Regina Asciugamani, CdP Hogarth
2022	Spot Orphea, CdP Osmos Video Factory
2021	Spot Wallapop, CdP Dude Milano
2020	Spot web aziendale per “Cedit Srl”.
2019	Spot web Harmony Spot Prink
2018	Spot Frisk White, CdP Section Spot Expert, Protagonista, CdP Diaviva films

VARIE

Web serie	2017 “Way Back Home”, Regia: Emanuele Nava - ruolo Marco (protagonista)
Premi:	2022 Candidatura “Miglior attore” Toscana Film Festival per “La genesi dei limoni” 2018 Premio “Miglior cast” Roma Web Fest per “Way Back Home” Vincitore Festival “Dominio Pubblico” con Fra tutti, Tu (2021), Finalista al bando “Strbaismi” con Fra tutti, Tu (2022)