



Giulia Cosolo



## DATI

<b>nato il</b>	04-04-1996	<b>altezza</b>	163
<b>occhi</b>	Verdi	<b>capelli</b>	Castani
<b>taglia</b>	40-42	<b>sport/varie</b>	Pallavolo e danza contemporanea; canto corale
<b>lingue</b>	Inglese buono, dialetto friulano		

## FORMAZIONE

<b>Workshop:</b>	2019 Whorkshop internazionale di Commedia dell'Arte, con Claudio De Maglio, Marco Sgrosso, Carlo Boso 2018 Workshop di teatro danza con Michela Lucenti / Balletto Civile
<b>Laboratori:</b>	2023 "Centenario di Italo Calvino" - laboratorio con Marco Lucchesi/Teatro di Roma 2022 "A.lo.ne." - laboratorio teatrale tenuto da Fabrizio Arcuri "La non recitazione" - laboratorio teatrale con compagnia Scimone/Sframeli 2021 "La camera dei bambini" - laboratorio teatrale su A. Cechov con Marco Sgrosso "The Queen is Dead" - laboratorio teatrale su Macbeth di W. Shakespeare con Enzo Vetrano e Stefano Randisi "Il gran treno del mondo" - laboratorio teatrale a partire da Snowpiercer di Bong Joon-ho con Alessandro Maggi "Classical Acting Training" - corso di recitazione in inglese su W. Shakespeare con Paul Goodwin 2019 Laboratorio di creazione delle maschere di commedia dell'arte con Stefano Perocco di Meduna 2018 Laboratorio sulla figura del clown con Pierre Byland
<b>2023</b>	Masterclass di danza contemporanea con Giovanni Di Cicco
<b>2022</b>	"I mestieri del Cinema" - corso di recitazione cinematografica con Davide Del Degan, Matteo Oleotto, Ivan Gergolet
<b>2018-2020</b>	Corsi di combattimento scenico con Simone Belli
<b>2017-2020</b>	Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe", Udine
<b>2015</b>	Diploma presso Liceo Scientifico I.S.I.S. V. Manzini

## CINEMA

<b>Cortometraggi</b>	2024 "Guerriera", regia di Marco Fabbro, produzione SimulArte "Distanza", regia di Emanuele Cuccu
<b>2024</b>	Film documentario "Aganis", regia di Giorgio Cantoni

## TEATRO

<b>2024</b>	"L'altra da me" (radiodramma live), scritto e diretto da Lisa Moras, produzione SpkTeatro Spettacolo "Se c'eri, dormivi", di e con Letizia Bosi e Giulia Cosolo, con il sostegno di Fondazione per il Teatro "Claudia Lombardi" Spettacolo "Contimi, Crassigne", scritto e diretto da Serena Di Blasio, coproduzione Teatri Stabil Furlan e CTA - Centro Teatro Animazione e Figure Spettacolo "Odissea", scritto e diretto da Luca Ferri, produzione AnaThema Teatro Spettacolo "Il Capodoglio", scritto e diretto da Massimo Somaglino, produzione Associazione Culturale Corale Polifonica di Montereale Valcellina APS Spettacolo "Se vivrò dovrò pur tornare", di Lisa Moras, regia di Massimo Somaglino, produzione Teatri Stabil Furlan
<b>2023</b>	Spettacolo "Se Calvino avesse Cent'anni", a cura di Marco Lucchesi, produzione Teatro di Roma Spettacolo "SINS", rielaborazione drammaturgica e regia di Luca Ferri, produzione Anà-Thema Spettacolo "Omicidio alla Filanda", di Francesco Cevaro, produzione La Compagnia della Testa Spettacolo "Oz il Mago", rielaborazione drammaturgica e regia di Luca Ferri, produzione Anà-Thema Teatro Spettacolo "Abbracciando stretta la vita", di Claudio De Maglio, regia di Massimo Somaglino, produzione Teatri Stabil Furlan
<b>2022</b>	Spettacolo "Canto di Natale", tratto da "Canto di Natale" di C. Dickens, regia di Ferri, produzione Compagnia Anà-Thema Teatro Spettacolo "Soprafatte", reading tratto da "Ifigenia ovvero il peccato degli dei" di M. Azama, a cura di Giulia Cosolo e Federica Copetti Spettacolo "Se vivrò dovrò pur tornare" di Lisa Moras, regia di Massimo Somaglino, produzione Teatri Stabil Furlan

- Spettacolo "Anamnesi di un pappagallo obeso", di Sara Setti, con il sostegno del Teatro Stabile di Trieste La Contrada  
 Spettacolo "Gli dei dell'Olimpo", regia e drammaturgia di Luca Ferri, produzione Compagnia Anà- Thema Teatro
- 2021** Spettacolo "Pinocchio", tratto da "Pinocchio" di C. Collodi, regia di Lorenzo Zuffi, produzione Vitale
- 2020** Spettacolo "Peregrinations", regia di Emanuele Giorgetti, produzione Collettivo Museco / Teatro Stabile di Trieste La Contrada  
 Spettacolo "Chopin dalla finestra", liberamente tratto dalla biografia di Alice Herz-Sommer, di e con Giulia Cosolo  
 Spettacolo "Enfant Prodige", di A. Matrisciano e M. Russo, regia di Miriam Russo
- 2019** Spettacolo "Pericles, Prince of Tyre di W. Shakespeare", regia di Paul Goodwin  
 Spettacolo "Ogni domani è importante" (spettacolo di commedia dell'arte), testo e regia di Claudio De Maglio, produzione Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe

#### PUBBLICITA'

- 2023** Spot Land of fashion, Palmanova Outlet Village  
 Spot Hera, produzione Quasar Corporate  
 Spot Arlef, produzione Quasar Corporate
- 2022** Spot Gibus Tende, regia di Michele Codarin, produzione Quasar Corporate
- 2021** Spot Unieuro, regia di Riccardo Paoletti, produzione Visionaria Film

#### VARIE

- Danza:** 2022 Masterclass di danza contemporanea e teatrodanza con Michele Abbondanza / Compagnia Abbondanza/Bertoni  
 2018 - 2021 Diverse masterclass di danza contemporanea e composizione con Julie Ann Stanzak / Tanztheater Wuppertal Pina Bausch  
 2018 Workshop di teatro danza con Michela Lucenti / Balletto Civile  
 2016 - 2020 Corsi di danza contemporanea con Marta Bevilacqua, Valentina Saggin e Luca Zampar / Compagnia Arearea