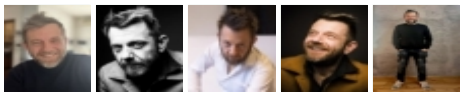
clan group

Lorenzo Cordara



DATI

nato il	27-02-1977	**altezza**	177
occhi	Azzurri	**capelli**	Castani
taglia	46	**sport/varie**	Karate liv. agonistico, nuoto; chitarra base
lingue	Inglese base. Dialetto milanese, napoletano e romano		

FORMAZIONE

2010-2014 Laurea triennale Università statale di Milano, Facoltà di Lettere e Filosofia, ad indirizzo "Scienze dello Spettacolo "

1999-2001 Scuola di teatro "Quelli di Grock"
Insegnanti: Maurizio Salvalalio, Fernanda Calati, Gaddo Bagnoli, Claudio Orlandini, Elena Lolli, Cesare Gallarini, Luca Cairati

TELEVISIONE

2019 Coprotagonista film "Non è Natale senza panettone", regia M. Limbert

... "Festa in Piazza", su Antenna 3
"Suta al ciel de lumbardia"
"Adrian" Di e Con Adriano Celentano
Programma televisivo "Striscia la notizia"
" Mattino cinque"

CINEMA

2021-2022 "Il sesso degli angeli", regia di Leonardo Pieraccioni

2019-2020 "Non è natale senza panettone"Compagnia Dialettale I LEGNANESI

TEATRO

2024-2025 Spettacolo "Niente Progetti per il futuro", regia di Max Pisu

2019-2022 "I Legnanesi", ruolo Giovanni

2018-2019 Monologo " Più stupido di cosi si muore", omaggio a Ettore Petrolini

2012-2013 "La sera del dì di festa", regia Alessandro Cavoli, teatro Rigodon Rieti
"REBELOT" , regia di Lorenzo Cordara
"San Francesco" , regia di Alessandro Cavoli, teatro Rigodon (Rieti)

2011-2012 Monologo "Cipì ha un nuovo amico", regia di Filippo Ughi

2009-2014 Festival internazionale di mimo pantomima e teatro di strada

2009-2010 "Bianco e rosso", regia di Gaddo Bagnoli

2007-2008 Nel Bosco degli Elfi", regia di Luca Cairati
"Orfeo"di Poliziano", regia Crapula Teatro
"Sù e giù", teatro di strada, regia Crapula Teatro

2006-2007 "Città Invisibili", regia Pino di Buduo (Teatro Potlach)
"Il Conte di Geraci", regia di Pino di Buduo (Teatro Potlach)

2005-2006 "Favelas", cabaret teatrale con Pali Dispari, Katia e Valeria, etc (Zelig)
"Grand'Otello", regia di Gaddo Bagnoli

2004-2005 "Ragazza in coma",regia di Elena Lolli
"Un due tre ghè finì i danè" con i Legnanesi
"C'eravamo tanto amati", regia di A. La Rocca A. Ruberti

2003-2004 "Lisistrata" di Aristofane regia di Fernanda Calati
"Zucc e melom a la sua stagion" con i Legnanesi

2000-2005 Attore per la compagnia dialettale "I Legnanesi"

PUBBLICITA'

2025 Spot Fossati Serramenti, CdP R.T.I.

2024 Spot Lube, CdP Multivideo
Spot Roadhouse, CdP RTI

2023 Spot MD Supermercati, CdP BrandCross
Spot Ministero dell'Istruzione, CdP The Big Mama

2021 Protagonista spot Samsung con con Ibrahimovic Zlatlan, CdP BRW
Spot Lysoform, CdP Enormous Film
Spot Buitoni, CdP R.T.I.
Spot Eolo-DZAN, CdP Dude Milano

2020 Protagonista spot Campina, CdP Dude Film

2019	Coprotagonista spot Casa.it, CdP Mercurio Film Protagonista spot Eolo super e Dazn, CdP Dude Coprotagonista spot The Fork con Luca Argentero, CdP Perigeo e Associati Coprotagonista spot Sky, CdP Altantis Protagonista Tlp Monge in onda sulle reti Mediaset
2018	Spot Fastweb, CdP Redfarm Spot B-Ticino, CdP The Big Mama
....	Spot su reti private “Mascheroni” abbigliamento Spot Gioco Digitale “bingo” Spot Conad Spot KENWOOD Spot BETFAIR Italia Spot TIM (“Tu come navighi") Spot Baci Perugina Spot e Allianz Assicurazioni Spot Panino Giusto Spot Mediaset Premium (Testimonial Tevez e Inzaghi) Spot Just eat Spot Granarolo Spot Prosciutto Seara Gourmet(Testimonial Robert De Niro) Spot Sky Family Spot Roadhouse Spot Telelombardia “Sù e giù dalla cùriera”

VARIE

Stage:	Mamadou Diome Odin Teatret con Eugenio Barba Laboratorio-studio per attori di Gaddo Bagnoli “Atelier Scimmie Nude”, Milano
Serie Web	“Nido insieme” per ATS Lombardia “Niente come prima” Fastweb “Mangia e Ridi”, Compagnia Dialettale "I Legnanesi"
Seminari:	Seminari residenziali “La creazione del personaggio” “L’improvvisazione”, “Il corpo come gioco”, condotti da Gaddo Bagnoli Seminario “Il teatro comico”, condotto da Cesare Gallarini Seminario di recitazione con Arianna Scommegna (ATIR Teatro) Seminario di dizione con Lorenzo Anelli (Trio Zanzibar) Seminario di recitazione con Mamadou Diome (Peter Brook) Seminario di canto, dizione e voce con Fernanda Calati Seminario “La Voce” condotto da Maurizio Salvalalio Corso di mimo presso la scuola Quelli di Grock Corso di recitazione con Luca Cairati (Euralia teatro)
..	Video interno per Università Bocconi (Milano)