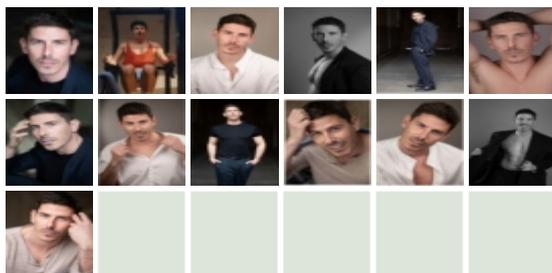




Jacopo Morra



## DATI

|                |                                   |                    |   |
|----------------|-----------------------------------|--------------------|---|
| <b>nato il</b> | 05-11-1990                        | <b>altezza</b>     | 181   |
| <b>occhi</b>   | Azzurri                           | <b>capelli</b>     | Castani   |
| <b>taglia</b>  | 46/50                             | <b>sport/varie</b> | Nuoto, triathlon (nuoto, ciclismo, corsa), calcio; tromba e canto |
| <b>lingue</b>  | Inglese ottimo, francese discreto |                    |   |

## FORMAZIONE

- 2023** Corso di Alta Specializzazione per Formatori Teatrali, Teatro Stabile del Veneto, Accademia Carlo Goldoni, Treviso
- 2018** Masterclass di alta formazione "L'arte dell'azione, la via italiana al sistema Stanislavskij" a cura di Paolo Antonio Simioni
- 2017** Diploma Attore professionista presso la Civica Accademia D'arte Drammatica Nico Pepe, Udine
- Docenti di recitazione: Arturo Cirillo, Marco Sgrosso, Elena Bucci, Maurizio Schmidt, Daniel Bausch, Andrea Collavino, Giovanni Battista Storti, Maril Van Der Broek, Carlo Boso, Gianluca Barbadori, Marco Maccieri, Francois Kahn, Jurij Alschitz
- Docenti di Danza: Marta Bevilacqua, Julie Stanzak, Michela Lucenti &#807; Sheela Raj
- Docenti di canto/voce: Marco Toller, Paola Bigatto, Paola Bonesi, Alessandra Frabetti, Andrea De Luca
- Workshop internazionale di teatro di strada, "Ti Racconto a Capo" (Lecce) con Ippolito Chiarello
- Workshop internazionale di Commedia dell'Arte (Udine), masterclasses a cura di Ferruccio Soleri, Carlo Boso, Michele Monetta, Claudia Contin Arlecchino, Claudio De Maglio
- 2016** Masterclass di alta formazione su "Il Gabbiano" di Anton Cechov con Anatolij Vasiliev
- Masterclass di Arti mimiche e plastiche a cura di Alexander Iliev, docente di mimo presso l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica di Sofia, Bulgaria
- Masterclass di danza contemporanea con Carolyn Carlson
- Laboratorio di alta formazione sul Clown con Pierre Byland
- 2015** Laurea triennale in Ingegneria del Cinema e dei Mezzi di Comunicazione presso Politecnico di Torino
- 2014** Diploma presso il corso biennale attori Adiacademy, Monza
- Docenti: Cesare Gallarini, Paul Vallery, Fernanda Locati, Maurizio Salvalalio
- 2011** Stage di formazione con la NYFA (New York Film Academy), Capri Art Film Festival

## TELEVISIONE

- 2022** Serie Tv "Blocco 181", Sky
- 2020** Serie Tv "Volevo fare la rockstar", Rai

## CINEMA

- 2023** Film "Sacrifici", regia di A.L.Driver
- 2021** Film "Diabolik", regia dei Manetti Bross
- 2020** "Trieste e la memoria", produzione Teatro stabile Friuli Venezia Giulia

## TEATRO

- 2025** Spettacolo "Il nome della rosa", Teatro alla Scala, Regia di Damiano Michieletto
- Spettacolo "Die Walküre", Teatro alla Scala, regia di David McVicar
- 2024** Spettacolo "Green Shakespeare", Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, regia di Paolo Valerio
- Spettacolo "I segreti dei Giardini dell'Arciduca", Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, regia di Paola Bonesi
- 2023** Spettacolo "Da Vinci by Lisa", musical, regia di Fulvio Crivello
- Spettacolo "Anima", regia di Alex Cantarelli, Teatro CST Bruneck
- Spettacolo "Mussolini, il Capobanda", di e con Aldo Cazzullo, Festival della TV di Dogliani
- 2018 - 2020** Spettacolo "I Miserabili", regia di Franco Però con Franco Branciaroli. Produzione Teatro Stabile Rossetti di Trieste e Teatro degli Incamminati di Brescia
- Spettacolo "L'onore perduto di Katharina Blum", Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, regia di Franco Però
- Spettacolo "La pazza di Chaillot", teatro Stabile del Friuli Venezia

|             |  |
|-------------|--|
|             | Giulia, regia di Franco Però   |
| <b>2017</b> | <p>“ALPNKN (A Little Party Never Killed Nobody)” spettacolo ospite al Podium Festival di teatro del Boris Schukin Institute di arte drammatica di Mosca</p> <p>“Vaudeville, omaggio a George Feydeau” da “il Tacchino” di George Feydeau, regia di Claudio De Maglio</p> <p>“Tre Sorelle” di Anton Cechov, regia di Marco Sgrosso</p> <p>Studio su “Le voci di dentro” di Eduardo De Filippo, regia di Arturo Cirillo</p> <p>“Tutti quelli che cadono” di Samuel Beckett, regia di Maril Van Der Broeke</p> <p>“Le troiane” di Euripide, regia di Daniel Baush</p> <p>“Utopie” di Claudio De Maglio</p> <p>“Tutto su mia Madre”, regia di Ippolito Chiarello</p> |
| <b>2016</b> | <p>“Pace e Guerra”, dal romanzo Guerra e Pace di Lev Tolstoj, regia di Francois Kahn</p> <p>“Commedia natural che in amore si vince sempre”, canovaccio originale di Commedia dell'Arte di Claudio De Maglio</p> <p>Studio su “Gli innamorati” di Carlo Goldoni, regia di Andrea Collavino</p> <p>“Will we love”, adattamento teatrale tratto da “Shakespeare in love” di Tom Stoppard, regia di Claudio De Maglio</p>   |

#### PUBBLICITA'

|             |   |
|-------------|---|
| <b>2023</b> | Spot No Mas Vello, CdP R.T.I  |
| <b>2022</b> | Protagonista spot Eurospin per il web, CdP Extra Vitali   |
| <b>2021</b> | <p>TLP U Power, in onda sulle reti Mediaset</p> <p>Protagonista spot Eurointerim, CdP R.T.I.</p> <p>Spot Simmenthal, CdP Akita Film</p> <p>Spot Amigos café</p> |
| <b>2020</b> | <p>Spot Discover Trieste</p> <p>Spot ente del turismo FVG</p>   |