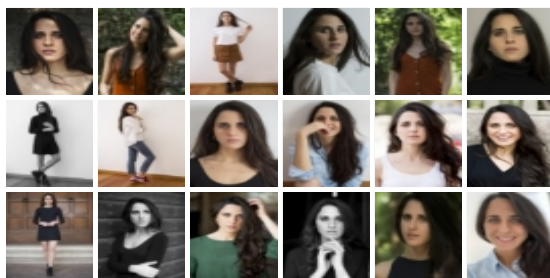




Giuditta Costantini



DATI

nato il	15-04-1992	altezza	174
occhi	Azzurri	capelli	Castani
taglia	38/40	sport/varie	Pallavolo agonistico, tennis, basket, nuoto, atletica e danza
lingue	Inglese buono		

FORMAZIONE

Workshop:	2020 Laboratorio sulle Commedie di Shakespeare tenuto da Silvio Peroni, Khora Teatro
	2019 Laboratorio "Padri e Figli", tenuto da Filippo Renda e Stefano Cordella, Teatro Litta
	2018 Laboratorio di lettura scenica tenuto da Giovanni Battaglia Corso di Metodo Laban tenuto da Maria Consagra Laboratorio di Teatro Partecipato con le detenute del reparto di Massima Sicurezza del Carcere di Vigevano, tenuto dal regista Mimmo Sorrentino, concluso con lo Spettacolo "Stella Stellina la notte si avvicina" in scena presso il Teatro del Carcere di Vigevano Corso di doppiaggio, tenuto dal Direttore di doppiaggio Leonardo Gajo, presso lo studio Synthesis di Milano
	2014 Laboratorio di Recitazione cinematografica, tenuto dalla regista Marina Spada, presso la Civica Scuola di Cinema di Milano "Luchino Visconti" Laboratorio tenuto dal regista Stefano Brasch
	2012 – 2013 Due Laboratori tenuti dal regista Alberto Oliva
	2018 Scuola di recitazione Susan Batson Studio, New York
	2015-2018 Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi" di Milano
	2014 Laurea Triennale in Lettere Moderne presso l'Università degli Studi di Milano
	2012 "Pelléas et Mélisande" di Maurice Maeterlinck, regia di Alberto Oliva
	2011 Diploma di Maturità Classica presso il Liceo D. Crespi di Busto Arsizio (Varese)
	2008-2011 Corso di Recitazione presso il circuito Teatri Possibili, Milano

CINEMA

Cortometraggi: "Nell'ora Blu", regia di Chiara Callegari
"Charles Péguy", regia di Massimo Morelli.
"Winding road", regia di Giovanni Galli

TEATRO

2020	"Mattatoio n.5", Collettivo Menotti, Teatro Menotti, Milano "Guida Galattica per gli autostoppisti", Collettivo Menotti, Teatro Menotti, Milano "Possiamo salvare il mondo prima di cena", Collettivo Menotti, Teatro Menotti, Milano "Muratori", di Edoardo Erba, regia di Fiammetta Perugi, Linguaggi Creativi, Milano
2019-2020	"Uccelli", di Aristofane, regia di Emilio Russo. Spettacolo vincitore del Premio Enriquez 2019, Teatro Menotti, Milano
2019	"Soldout", regia di Adriana Bagnoli (produzione Università Iulm)
2018	Studio su "Tre Sorelle" di Anton Cechov guidato da Maurizio Schmidt
2017	"Phaedra's Love" di Sarah Kane, regia di Marco Plini "Il Suicida" di Nikolaj Erdman, regia di Massimo Navone "Muratori" di Edoardo Erba, regia di Fiammetta Perugi
2016	Reading in occasione dell'evento "Bookcity Milano 2016", regia di Daniele Abbado "I Mangiatori di Luce", regia di Roberta Mandelli e a cura della drammaturga Daniela Mandelli (Testo vincitore dell'ottava edizione del Concorso Europeo "Tragos" di Drammaturgia in memoria di Ernesto Calindri)
2015	"Il suono giallo" di Vasilij Kandinskij, regia di Franco Ripa di Meana, presso il Teatro Comunale di Bologna (Premio Abbiati come Miglior novità per l'Italia) "Romeo e Giulietta", Perm Opera Ballet, presso il Teatro Comunale di Bologna

2014	"Prometeo Incatenato" di Eschilo, regia di Stefano Braschi e Giuditta Mingucci.
2013	"Giulio Cesare" di William Shakespeare, regia di Alberto Oliva e Michele Ciardulli
2011	"Line" di Israel Horovitz, regia di Marisa Miritello.
2010	"Piccola Città" di Thornton Wilder, regia di Roberta Mandelli.
2009	"Siamo tutti sulla stessa barca, ma...", regia di Martina Rossi

PUBBLICITA'

2020	Spot Servizio Civile Nazionale Spot Eni Luce e Gas, CdP Rossofilm Spot Aria di Cultura, Comune di Milano, CdP Accapiù
2019	Promo auguri di Natale Mediaset, in onda sulle reti Mediaset Spot Mondadori on, CdP Osmos Video Factory Spot Coca Cola Coffee
2018	Spot XIAOMI per Black Friday, CdP Miyagi Protagonista spot Burger King, CdP Movie Magic
2012	Promo del programma "Shopping Night", in onda su Real Time

VARIE

Video/web:	2020 "Pensieri Illuminati", regia di Marco Boarino, Produzione Sky. "Lo Sfregio", regia di Alessandro Chirico. Produzione Todorecto "Immortal", regia di Francesca Quarta. Produzione Fondazione Milano 2019 "Il Milanese Imbruttito", Produzione Terzo Segreto di Satira-Ramaya Production "Spaceman", regia di Federico Paris. Produzione Fondazione Milano 2018 "Itaca", regia di Francesca Giuffrida. Sardegna Film Commission 2017 "Nell'ora Blu", regia di Chiara Callegari. Produzione Fondazione Milano 2014 "Charles Péguy", regia di Massimo Morelli. Produzione Teatro De Gli Incamminati 2013 "Winding road", regia di Giovanni Galli. Apulia Film Commission
-------------------	---