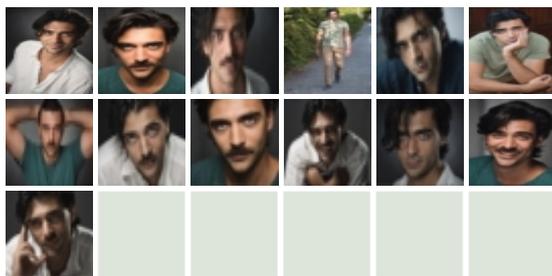




Carlo Amleto Giannusso



DATI

nato il	21-05-1993	altezza	187
occhi	Verdi	capelli	Neri
taglia	48/50	sport/varie	Calcio, nuoto, pallavolo;
lingue	Inglese base; dialetto siciliano		pianoforte, chitarra e canto

FORMAZIONE

2017	Diplomato presso "Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi" di Milano.
2012-2014	European Union Academy of Theatre and Cinema (EUTHECA) di Roma.
2012	Diplomato presso il Liceo Classico "Ruggero Settimo" di Caltanissetta.

CINEMA

2016	Circle of Life, cortometraggio, di E. Campisi e R. Tabilio, regia di Giovanni Ortoleva.
2013	Roberto Capucci, documentario, regia di Ottavio Rosati.
2010	Quelli di ieri Quelli di oggi, cortometraggio, compositore anche delle musiche, regia di Marcella Montoro.

TEATRO

2017	Sketches & Short Plays, di Harold Pinter, Prima Nazionale, regia di Maurizio Schmidt. Bernard Marie, (tratto da un incontro di Quai Ouest e "Lotta di negro contro cani" di B. M. Koltès), regia di Giampiero Solari. The Dumb Waiter, (Il Calapranzi) di H. Pinter, a cura di Maurizio Schmidt.
2016	Peer Gynt, H. Ibsen, regia di Marco Plini. Un Corale Disaccordo, di A. Ayckbourn, regia di Elisabeth Boeke. Il Misanthropo, di Moliere, regia di Alberto Cavecchi.
2014	Il Mercante di Venezia, di W. Shakespeare, regia di Federica Tatulli. I Mali del Mondo, liberamente tratto dalle opere di Ionesco, regia di Giancarlo Fares. Gli attori in buona fede, di P.C. de Marivaux, regia di Ian Sutton.
2013	Terror e miseria del Terzo Reich, di Bertolt Brecht, regia di Federica Tatulli.
2011	Le Supplici di Euripide, regia di Marco Tringali, compositore delle musiche di scena.
2010	Gli uccelli di Aristofane, regia di Antonio Venturino.

PUBBLICITA'

2021	Spot punch Barbieri
-------------	---------------------

VARIE

Stage:	2015 Stage di recitazione cinematografica con Marina Spada. 2013 Stage di Tecnica dell'Azione con Domenico Cucinotta, Stage di Voce Linklater con Antonella Voce. Stage di Recitazione e Tecniche Teatrali con Giancarlo Fares. Stage di Recitazione e Tecniche Teatrali con Federica Tatulli. Stage di Acting e Verse in Prose condotto da Craig Peritz.
---------------	--