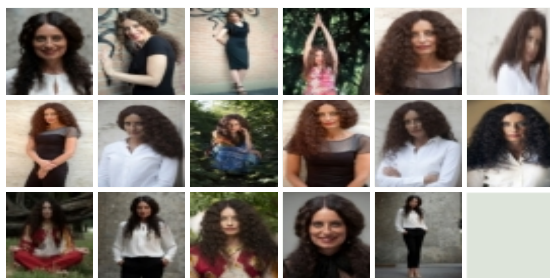




Puja Devi



DATI

nato il	15-09-1966	altezza	169
occhi	Azzurri	capelli	Castani
taglia	42	sport/varie	Speaker, canto, insegnante yoga, nuoto
lingue	...		

FORMAZIONE

1990-1993	Scuola d'arte drammatica Paolo Grassi di Milano
...	Maturità classica

TELEVISIONE

1993-2007	<p>"VIDEO PARADE". Settimanale di informazione cinematografica home video, regia di Leonardo Festa. Odeon Tv</p> <p>"TG ROSA". Striscia quotidiana di informazione leggera, regia di Maurizio Monti. Odeon Tv</p> <p>"SEGNALI DI FUMO". Animazione in tempo reale di personaggi virtuali nella trasmissione 3D WORD condotta da Claudio Cingoli. Video Music</p> <p>"MACAO". Varietà comico quotidiano, regia di Gianni Boncompagni. Rai Due</p> <p>"VITÙ, SOTTO SOPRA LA TIVÙ". Quotidiano di controinformazione televisiva, autrice e conduttrice, regia di M. Monti. Odeon Tv</p> <p>"VITÙ, SOTTO SOPRA SANREMO". Dopo festival in diretta, autrice e conduttrice, regia di M. Monti. Odeon Tv</p> <p>"PASSAMI LA GOMMA". Sit-com di sessanta puntate, regia di Rinaldo Gaspari. Happy Channel</p> <p>"NUMERO ZERO SHOW". Un programma di Roberto Giacobbo. Rai Tre</p> <p>"COME THELMA E LOUISE". Quotidiano di fughe e avventure al femminile, regia di M. Monti e Sabino Esposito. TMC 2</p> <p>"L'AVVOCATO". Fiction, regia di A. Maccagni, M. Donati. T.S.I.</p> <p>"ANDATA / RITORNO". Sit-com, di Chiara Toschi. RAI 2. Produzione RAI-Grundy</p> <p>Protagonista di puntata in varie Sit-com, tra cui "Finalmente Soli" e "Casa Vianello".</p>
------------------	---

CINEMA

...	<p>"L'ETÀ FORTE". Cortometraggio, regia di Françoise Farellacci</p> <p>"IL KILLER EVANESCENTE". Mediommetraggio, regia di Paolo Doppieri</p> <p>"VIA COL VENTO". Cortometraggio, regia di Romeo Conte</p> <p>"IL CALABRONE". Cortometraggio, regia di Romeo Conte</p> <p>"ANNI '90 - PARTE SECONDA". Regia di Enrico Oldoini</p> <p>"FACCIAMO PARADISO". Regia di Mario Monicelli</p> <p>"OGNI LASCIATO È PERSO". Regia di Piero Chiambretti</p> <p>"SGUARDO DA UOMO". Regia di Federico Rizzo</p> <p>"A CAVALLO DELLA TIGRE". Regia di Carlo Mazzacurati</p> <p>"LA PICCOLA A". Regia di Daniele Maggioni</p> <p>"L'ISOLA SCONOSCIUTA". Regia di Nuccio Ambrosino</p>
-----	--

TEATRO

1989-2016	<p>"GIULIO CESARE" opera lirica di Haendel con la regia di Egisto Marcucci - Festival della Valle D'Itria</p> <p>"IL BRAVO" opera lirica di Mercadante con la regia di E. Marcucci - Festival della Valle D'Itria</p> <p>"SATYRICON" dal Satyricon di Petronio con la regia di C. Formigoni. Teatro Kismet -Bari</p> <p>"ANTIGONE DELLE CITTÀ O DELL'INSEPOLTURAZIONE DEL FRATELLO" regia di Marco Baliani. P.za Grande - Bologna</p> <p>C.R.E.S.T. (Collettivo ricerche espressive e sperimentazione teatrale) spettacoli:</p> <p>"FAVOLA" regia di Carlo Vanni Menichi</p> <p>"IL SIGNORE DELLE MOSCHE" regia di Marco Baliani</p> <p>"LA PORTA DELLA VERITÀ" drammaturgia e regia di Carlo Formigoni</p> <p>"PICCOLE ALI" regia di Massimo Marino</p> <p>"GIRO DI VITE" regia di Gianni Solazzo e Roberto Anglisani</p> <p>"EROS E PSICHE" regia di G. Solazzo dal mito di Lucio Apuleio</p> <p>"PASSION" di A. Artaud, regia di Carlos Martin</p> <p>"YESTERDAY - INNESTI DI MEMORIA" regia di Marco Paolini</p> <p>"LADY MACBETH" regia di Carlos Martin</p> <p>"LE NOZZE DEI PICCOLI BORGHESI" di B. Brecht, regia di</p>
------------------	---

Giampiero Solari
 "LA CIMICE" di Majerchold, regia di G. Solari
 "LA NUOVA LIBERAZIONE" di Witkiewicz, regia di Roman Siwulak - Kricot 2
 "I CINQUE NO MODERNI" di Mishima, regia di Kuniaki Ida
 "C'ERA UNA NAVE" dalle "Argonautiche" di A. Rodio, regia di Massimo Navone
 "L'UOMO CHE DIVENTÒ UN BASTONE" tre atti unici di Kòbò Abe, regia di Kuniaki Ida, con Mamadou Dioume - Teatro Arsenale
 "IO L'EREDE" di E. De Filippo, regia di Andrée R. Shammah - Teatro Franco Parenti
 "ERACLE" regia di A. R. Shammah, con Franco Branciaroli. Teatro degli Incamminati e Teatro Franco Parenti
 "LE AVVENTURE DI GIOVANNA D'ARCO SUPERSTAR" spettacolo comico di A. De Luca, E. Lepore, M. Matera e M. Merlini. Regia di Marco Merlini
 "È ORA DI FARSÌ UNA SIGNORA RISATA" sette donne in scena per due ore di spettacolo al femminile, con R. Cannas, R. Carretto, V. Ducato, E. Lepore, G. Lo russo, M. Miritello e V. Porro
 "TUTTO NORMALE" spettacolo comico di R. Cannas, E. Lepore, G. Lorusso ed E. Ratti. Regia di Elisabetta Ratti
 "L'AMORE" di M. Bonomi. Regia di M. Bonomi. Compagnia Vialemaù
 "LA LOCANDIERA" di C. Goldoni, regia di Andrée R. Shammah - Teatro Franco Parenti
 "ACQUA MINERALE E ALTRE STORIE" di A. Campanile, regia Di Leva e Eros Pagni - Teatro Franco Parenti
 "LA DODICESIMA NOTTE" di W. Shakespeare, regia di Antonio Latella - Teatro stabile dell'Umbria
 "PENELOPE" di James Joyce, regia di Mario Morini - Teatro Franco Parenti
 "IL CERCHIO DI GESSO DEL CAUCASO" di B. Brecht, regia di Monica Bonomi - Teatri Possibili Esperimenti
 "LE REGINE" di N. Chaurette, regia di M. Pia Pagliarecci - Produzione Teatri Possibili
 "CHE FINE HA FATTO BABY JANE", regia di M. Pia Pagliarecci - Produzione Mis Mas
 "CRONACA DI PAOLA PIETRA", lettura scenica, regia di G. Bottino - Produzione la Terza Isola per la Milanese 2011
 "MADE IN ITALY - LA CANZONE ITALIANA... CHE SPETTACOLO!" regia di G. Bottino, al pianoforte A. Ballista e A. Lucchetti - Produzione La Terza Isola
 "COLAZIONE DA TIFFANY", lettura scenica, regia G. Bottino - produzione la Terza Isola
 "NASCITA E RINASCITA", regia di Svamini Atmanada Giri - Produzione Talavidya International Academy of Kuchipudi and Bharatanayam
 "ARMONIE DI LUCE", regia U.I.I. - Produzione Lakshmi Edizioni
 "TEOFONIA: NOTE DI FEDI PER UN'UNICA ARMONIA", Coreis - U.I.I.
 "VOCI DELLO SPIRITO - MITO FESTIVAL SETTEMBRE MUSICA"

PUBBLICITA'

...

OLD MAN - SAPORELLI - PHILIPS - IL SOLE 24 ORE - FABULOSO - PIZZOTTELLA - L'AGENDA DELLE RAGAZZE (ASSISTENTE ALLA REGIA) - SUPER ATTAK - SALMOIRAGHI & VIGANÒ - GAGGIA - SVELTO - KIROS - SEAT AROSA - BRUCIA KAL - SOFFICINI

VARIE

Varie: Operatrice socioculturale nell'ambito del settore teatrale, tenendo corsi di recitazione per bambini, giovani e anziani per il comune di Milano.
 Operatrice teatrale in una struttura per malati psichiatrici.
 Actor Coach.
 Insegnante di Haṭha Yoga.
 Dal 2001 insegna recitazione ("Teatro Libero" di Milano, Monza, Lugano; "MAS", Centro di formazione per lo spettacolo di Milano; "Faro Teatrale", Milano; "Accademia 09", Milano)
 Dal 2008 collabora con Svamini Atmananda Giri e la Talavidya International Academy of Kuchipudi and Bharatanayam.
 Dal 2006 studio di Siddha Siddhanta Yoga.
 Studio canto tradizionale indiano e tamil.
 Studio "expression primitive" secondo il metodo di Hens Duplan.

Speakeraggio: SAN CARLO - DIXAN MEGAPEARL'S - SEAT AROSA - I.A.A. - COPPA MALÙ - KIA SPORTAGE

Regie: "SAMADHI PERFORMANCE" di Pujadevi, regia di Pujadevi - Produzione Indipendente
 "VOM HERBST. VOM ODEM." di Pujadevi, regia di Pujadevi -

Produzione Teatri Possibili Lugano
"GREGOR SAMSA'S CRAZY DANCE IN THE LITTLE ROOM", di
Pujadevi, regia di Pujadevi – Produzione Indipendente
"BODY WORK" di Pujadevi, regia di Pujadevi– Produzione
Indipendente
"MAN AT WORK" di Pujadevi, regia di Pujadevi – Produzione
Indipendente
"HAMLET UND OPHELIA BEFREIT" di Pujadevi, regia di Pujadevi–
Produzione Club Silencio