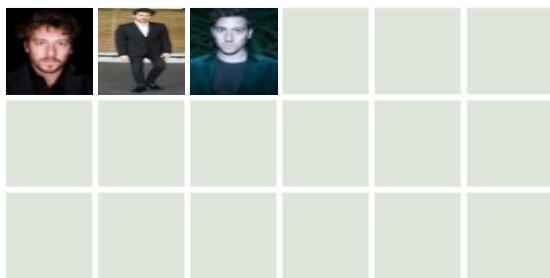




Lorenzo Terenzi



DATI

nato il	19-08-1988	altezza	176
occhi	Castani	capelli	Castani
taglia	46/48	sport/varie	chitarra, didgeridoo, piano, tromba, danza, giocoleria, skate, nuoto, motocross, calcio
lingue	inglese buono, francese base		

FORMAZIONE

Workshop:	2015 Workshop "Il dialogo Attore-Regista" con Silvio Soldini e Alba Rohrwacher 2013 Workshop Improvvisazione e creazione attoriale con Cristina Pezzoli 2013 Workshop FILM FACTORY ITALIA (nel ruolo di regista e sceneggiatore) con Silvio Soldini
Seminari:	2012 Seminario di recitazione e rilassamento con Valerio Binasco 2009 Seminario di Biomeccanica con Nicolaj Karpov a Lucca
2016	Teatro Laboratorio della Toscana condotto da Federico Tiezzi
2012	Diploma della scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova

CINEMA

2017	"Ho bisogno di te", regia M. Zicarelli, ruolo "Pier", protagonista
2016	"Il colore nascosto delle cose", regia S. Soldini, ruolo "Lucio" "La camera", regia P. Matassini, ruolo "Tommaso", protagonista
2013	"Il guardiano" di H. Pinter, regia R. Mengoni e L. Terenzi

TEATRO

2019	"I Giganti della montagna" di L. Pirandello, regia Gabriele Lavia
2018	"De Profundis" di O. Wilde, regia Dimitri Milopulos, monologo "An evening in the Renaissance" regia Francesco Brandi. Spettacolo in lingua inglese "La mandragola" di N. Machiavelli, regia Marco Baliani, assistente alla regia "Yukonstyle" di S. Berthiaume, regia Gabriele Paupini, prima nazionale
2017	"Il sogno di un uomo ridicolo" di F. Dostojewsky, regia Gabriele Lavia "Caligola" di A. Camus, regia Michele Sinisi "Quasi Grazia" di M. Fois, regia Veronica Cruciani, assistente alla regia "Vomito" di e con Lorenzo Terenzi, premio Miglior testo a Shortlab 2017
2016	"L'uomo dal fiore in bocca e non solo" di L. Pirandello regia G. Lavia "Gli occhiali d'oro" di G. Bassani regia Federico Tiezzi "Sei personaggi in cerca d'autore" di L. Pirandello regia G. Lavia - Assistente e sostituzione
2015	"Vita di Galielo" di B. Brecht regia G. Lavia - Assistente
2014	Cyrano de Bergeruac di E. Rostand regia C. Sciacaluga e M. Alfonsocompagnia Gank Top Dogs di Urs Widmer regia Matteo Alfonso, produzione svizzera Dirige "Due donne di provincia" di Dacia Maraini, al teatro dell'Antella (FI)
2012	OFFICES di Ethan Coen, regia Matteo Alfonso Macbeth di W. Shakespeare, regia Massimo Mesciulam
2011	Margarete in Aix di Peter Hacks, regia Anna Laura Messeri
2010	Sogno di una notte di mezza estate, regia Andrea Battistini

VARIE

Premi:	2007-2008 Premio "Marisa Fabbri" come miglior attore protagonista all'interno del festival "Il fiorentino"
---------------	--