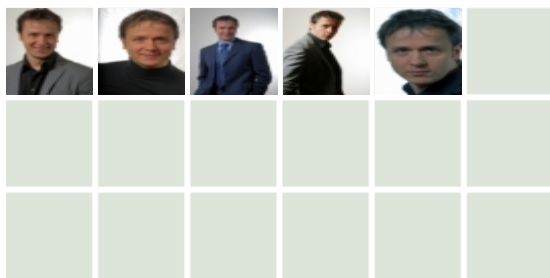




Alessandro Loi



## DATI

<b>nato il</b>	06-04-1972	<b>altezza</b>	181
<b>occhi</b>	Verdi	<b>capelli</b>	Castani
<b>taglia</b>	48	<b>sport/varie</b>	canto
<b>lingue</b>	francese, inglese su		

## FORMAZIONE

<b>Stage:</b>	2006 Stage di Investigazione coreologica con Elena Rolla ( Laban Centre, Londra) 2004-2006 Stage di perfezionamento con Maria Consagra. Metodo Laban- Bartenieff Seminario di voce e movimento con Maria Consagra. Metodo Laban-Bartenieff 2002 Stage con Hal Yamanouchi (espressione corporea) 2001 Stage con Cathy Marchant (Living Theatre) 1999 Stage con Enrico Bonavera (Maschera)
<b>Canto:</b>	2000/2002 Lezioni di canto con Ester Orell (Roma) 2001 Stage di perfezionamento con Agustí Humet (docente dell'Istitut del Teatre di Barcellona) e Xavier Algans (S.Miniato) 1999 Stage di interpretazione vocale sulle canzoni popolari di guerra con Augusti Humet (S.Miniato) 1997/99 Lezioni di canto con Claudia Martino Aschelter (Roma) 1996 Lezioni di canto con Stefano Marcucci (Roma)
<b>2011</b>	Workshop di doppiaggio con Alberto Olivero Workshop di doppiaggio con P. Scianca Workshop di doppiaggio (cartoons, animazione) con F. Valenti Laboratorio con Daniele Salvo su L'Istruttoria di P. Weiss
<b>2010-2011</b>	Corso di doppiaggio presso lo studio "Sound Art" di Roma con Roberto Chevalier
<b>2010</b>	Laboratorio con Daniele Salvo su Le Baccanti di Euripide Workshop di recitazione cinematografica con G. Veronesi
<b>2009-2011</b>	Corso di doppiaggio presso "Ciaubale" di Torino. Docenti Riccardo Lombardo, Germana Pasquero, Donato Sbodio
<b>2004-2006</b>	Centro teatrale "Santa Cristina" - direttore Luca Ronconi
<b>1997-2001</b>	Accademia Nazionale d'arte drammatica Silvio D'Amico
<b>1996</b>	Accademia d'arte drammatica della Calabria di Palmi (RC)
<b>1993</b>	Maturità Artistica "Istituto Virginia Woolf"

## TELEVISIONE

<b>2010</b>	"Suocere" in onda su Mediaset. Regia di Antonello Grimaldi
<b>2003</b>	"Un posto al sole" in onda su RAI TRE
<b>2002</b>	"La Gelosia" RAI (SuperQuark) Regia di Emanuela la Torre "Il galateo" RAI (SuperQuark) Regia di Emanuela la Torre
<b>2001</b>	"Giovanni" Antenna Sicilia Regia di B.Bianca

## CINEMA

<b>2010</b>	"Ti sposo ma non troppo" Regia di Gabriele Pignotta
<b>2007</b>	"300 fra due binari" Regia di Mathieu Gasquet-Cortometraggio
<b>2005</b>	"Sono fatti miei" Regia di Cristiana Vaccaro-Cortometraggio
<b>2003</b>	"American Music" Regia di Marco Amati-Cortometraggio

## TEATRO

<b>Operetta:</b>	2007 "Il re Pastore" di Mozart presso il Garsington Theatre (London) 2003 "Candide" (english version) di L.Bernstein Regia di E.Castiglione
<b>2010</b>	"La Tempesta" Regia di Daniele Salvo "Trent' anni e 700 chilometri" Regia di Alessandro Loi "Crediti d'attore" Regia di Sergio Ferrentino "Scusa, sono in riunione" Regia di Gabriele Pignotta
<b>2008</b>	"Compendio Generale". Regia Marco Andreoli
<b>2007</b>	"La vita Digitale" Regia di Simone Toni "Theatre Ouvert" Regia di Elisabetta Pozzi "Il re Pastore" di Mozart in scena al Garsington Theatre (London)
<b>2006</b>	"La mente da sola non basta" Regia di Luca Ronconi "Biblioetica" di Corbellini/Donghi e Luca Ronconi

	“Atti di guerra” di Edward Bond e Luca Ronconi
<b>2005</b>	“Marat-Sade” di P. Weiss. Regia di Walter Le Moli “Cassio Governa a Cipro” di G.Manganelli. Regia di Agostino Marfella “Poesia al alimòn” di G.Lorca/P.Neruda Simona Braga “La gloria” di G.d'Annunzio “Scene di una notte d'estate” Luca Ronconi
<b>2004</b>	“Roma 1943” drammaturgia e regia di Paolo Castagna “Cos'è l'amore” di F. Branciaroli e Claudio Longhi
<b>2003</b>	“A cuore aperto” di P.Cigliano e Patrizio Cigliano “I luoghi della memoria” drammaturgia e regia di Paolo Castagna “Noir” di G.Bonini “La barca dei comici” di C.Goldoni e Franco Però “Cassio Governa a Cipro” di G. Manganelli e Agostino Marfella “Candide” (english version) di L.Bernstein. Regia di E.Castiglione
<b>2002</b>	“Giulio Cesare per G.Albertazzi” di W.Shakespeare. Regia di Antonio Calenda “Mogano” di M. Andreoli “Sicario senza paga” di E.Jonesco. Regia di Giordano Bonini “Mezzanotte” di M. Andreoli
<b>2001</b>	“Le Baccanti” di Euripide. Regia di Alejandro Buchelli “Casa di bambola” di H.Ibsen di Marisa Fabbri “Lisistrata” di Aristofane. Regia di Mauro Avogadro “Il malinteso” di A.Camus. Regia di Mario Ferrero Finalista del concorso di recitazione, premio “Salvo Randone” di Siracusa
<b>2000</b>	“Berlin Alexanderplatz” di A.Doblin. Regia di Franco Brambilla “La macchina Infernale” di J.Cocteau. Regia di Giordano Bonini “Antigone” di Sofocle. Regia di Marisa Fabbri
<b>1999</b>	“Marionette in libertà” di G.Rodari. Regia di Giordano Bonini “Studio su “Laborintus” di E.Sanguineti con Edoardo Sanguineti “Agamennone” di Eschilo. Regia di Mario Ferrero “La Locandiera” di C.Goldoni. Regia di Giordano Bonini “Antigone” di B.Brecht. Regia di Marisa Fabbri
<b>1998</b>	“Edipos Tiramnos” di Sofocle. Regia di Andreas Rallis Studio su “A. Artaud” di Michele Monetta
<b>1997</b>	“Scene tratte da “Antigone, Machbeth, Novalis” di Paolo Giuranna “La Disputa” di P.Marivaux e Franco Però “I Confessori” di Francesco Capitano
<b>1996</b>	“Intorno a Dostoevskj” di F.Dostoevskj. Regia di Luigi di Fiore

## PUBBLICITA'

<b>2012</b>	Partecipazione virale per Mediolanum
<b>2011</b>	Partecipazione spot Banca Popolare di Vicenza. CdP BRW
<b>2010</b>	Casse Rurali Trentine
<b>2009</b>	Coprotagonista spot Pagine Gialle. CdP Movie Magic Partecipazione spot Mediaset Premium. Casa di produzione Movie Magic Partecipazione spot Lottomatica. Casa di produzione Movie Magic
<b>2008</b>	Partecipazione spot Vodafone. Casa di produzione Mercurio Partecipazione spot Genialloy. Casa di produzione Mercurio Partecipazione spot Fresh & Clean. Casa di produzione Habun Partecipazione spot Sky. Casa di produzione Castadiva Partecipazione spot GeoxNet. Casa di produzione Chocolat
<b>2007</b>	Partecipazione spot General Motors. Casa di produzione DolceVita

## VARIE

<b>Radio:</b>	2010 “Crediti d'attore”	RAI RADIOTRE	Regia di Sergio Ferrentino
	1998 “prima del giorno”	RAI RADIODUE	Regia di Maurizio Beker
<b>Doppiaggio:</b>	2011 “ Other Guys”	Sefit s.p.a.	Direttore
	Roberto Chevalier		
	2011 “ C.S.I. YR 10”	Sefit s.p.a.	Direttore
	Roberto Chevalier		
	2010 “il presidente”	ODS (Torino)	Direttore
	Gianni Gaude		
	2009 “Total Recall 2050”		
	Playgroundsounds (Londra)		
	2008 “Nijinsky”	(voice over)	Regia di Raphael Bianco
	2004 “Geo&Geo”	RAI TRE	Regia di Emanuela la Torre