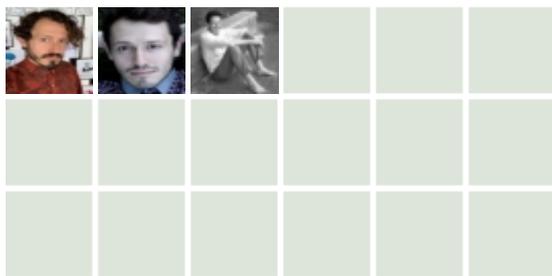




Loris Dogana



## DATI

<b>nato il</b>	13-05-1983	<b>altezza</b>	185
<b>occhi</b>	Castani	<b>capelli</b>	Castani
<b>taglia</b>	46-48	<b>sport/varie</b>	canto
<b>lingue</b>	inglese buono, francese, catalano		

## FORMAZIONE

- Premi:** Primo classificato al "Premio Plauto" nel 2012 come miglior attore  
Primo classificato al Premio Nazionale "Gino Cervi" edizione 2009 come miglior attore under 30
- 2012** Partecipa al laboratorio tenuto da Carmelo Rifici su "Don Giovanni" di Molière.  
Partecipa al laboratorio del "Plautus Festival" tenuto da Cristiano Roccamo su "Casina"  
Partecipa al laboratorio "Bosco di Notte" tenuto da Alessandro Serra di Teatropersona
- 2010** Partecipa alla masterclass tenuta da Cesar Brie "Oggetti in metamorfosi".
- 2009** Partecipa alla masterclass tenuta da Cristina Pezzoli su Glengarry GlennRoss di D. Mamet.
- 2008** Partecipa alla masterclass tenuta da Neville Tranter dello Stuffed Theatresull'uso delle marionette applicate al canto.
- 2007-2008** Partecipa a due stage tenuti da JurijFerrini su "Timone d'Atene", "Riccardo III" e "Macbeth" di Shakespeare.
- 2003-2005** Si diploma alla Scuola di teatro di Bologna, diretta da Alessandra Galante Garrone e Vittorio Franceschi
- 2002** Frequenta il corso di espressione teatrale del "Teatro dell'Ascolto" diretto da Paolo Magagna
- 2001-2002** Frequenta seminari diretti da Romina Veschi su Eugene Ionesco (La lezione) e Ibsen (Casa di bambola).

## TELEVISIONE

- 2012** Animazione su nero, spot Halls, per "Le Iene"
- 2008** Documentario "Ufo '78" di Adolfo Conti, per Rai Sat
- 2007** Documentario "Aspettando il Papa" di Vincenzo Pergolizzi, per Rai Doc/Un mondo a colori.  
Documentario "Pellegrino in oriente" di Vincenzo Pergolizzi, per Rai Doc/Un mondo a colori  
Documentario "l'Arte medica" di Adolfo Conti, per Rai Sat
- 2006** Documentario "Le navi avvelenate" di Vincenzo Pergolizzi, per Rai Doc/Un mondo a colori.  
Documentario "Mevlevi, mistici del teatro danza" di Vincenzo Pergolizzi, per Rai Doc/Un mondo a colori.

## CINEMA

- 2012** Cortometraggio "Not About Love" nel ruolo di Vanni (protagonista), regia di Roberto Paolini

## TEATRO

- Teatro Ragazzi**2009 / 2010/ 2011- "Storie a sonagli" di Aldo Tarabella, attore unico in scena, regiadi Aldo Tarabella. CTA Gorizia.  
2008 / 2009 / 2010/ 2011 - "Olivia Paperina" di Francesco Tullio Altan, nel ruolo delRanocchio Carletto, regia di Roberto Piaggio. CTA di Gorizia.  
2007 / 2008 / 2009/ 2010/ 2011- "Pippo Pettiroso" di Francesco Tullio Altan, nelruolo del Merlo Aldo, regia di Roberto Piaggio. CTA di Gorizia
- Teatro di figura**2008 /2012 - "Olivia Paperina" di Francesco Tullio Altan, nel ruolo del Ranocchio Carletto, regia diRoberto Piaggio.  
2007 / 2012- "Pippo Pettiroso" di Francesco Tullio Altan, nel ruolo del Merlo Aldo, regia diRoberto Piaggio.
- 2012** "Casina" di T.M. Plauto, nel ruolo di Lisidamo, regia di Cristiano Roccamo.  
"Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare, nel ruolo di Mercuzio, regia di Luisa Borsieri.
- 2011** "Cirque", nel ruolo di Cantante, in collaborazione con la Scuola di Teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone" e Atti Sonori, regia di Massimo Sceusa.

	“Socialismo a passo di Valzer”, nel ruolo di Radames, regia di Giorgio Zorcu. Coproduzione Corte Ospitale di Rubiera, Teatro Stabile di Torino, Accademia Amiata Mutamenti.
<b>2010-2011</b>	“L’isola dei Pappagalli” di Sergio Tofano, nel ruolo del Capitano, regia di Aldo Tarabella. Teatro Metastasio stabile della Toscana, Opera Bazar e Fondazione Teatro Vittorio Emanuele di Noto.
<b>2010</b>	“I veli del sospetto” di Lisa Moras, nel ruolo di Attilio Maria Sarti, regia di Lisa Moras. Compagnia dei Cardini. “Beyond therapy (oltre la terapia)” di Christopher Durang, nel ruolo di Andrew, regia di Woody Neri. Libera Scena Ensemble.
<b>2009</b>	“Rugantino” di Garinei e Giovannini, nel ruolo di Rugantino, regia di Loris Dogana. “Beyond therapy (oltre la terapia)” di Christopher Durang, nel ruolo di Andrew, regia di Woody Neri.
<b>2008</b>	“A quoi ca sert l’amour” cabaret chantant, regia di Loris Dogana e Elisa Cutrupi. “Olivia Paperina” di Francesco Tullio Altan, nel ruolo del Ranocchio Carletto, regia di Roberto Piaggio.
<b>2007-2008</b>	“Pippo Pettiroso” di Francesco Tullio Altan, nel ruolo del Merlo Aldo, regia di Roberto Piaggio.
<b>2007</b>	Tre edizioni di “Cinque-Cabaret” con la compagnia Chi-è-di-scena. “Beyond therapy (oltre la terapia)” di Christopher Durang, nel ruolo di Andrew, regia di Woody Neri.
<b>2006</b>	Due edizioni di “Cinque-Cabaret” con la compagnia Chi-è-di-scena. “Mozart...ma perché!?” con la compagnia Chi-è-di-scena, regia di Massimo Sceusa. “Curculio” di Tito Maccio Plauto nel ruolo di Stellone (attore giovane), regia di Beppe Arena. “Il mercato antico” nel ruolo di Knock, a cura di Romina Veschi. “Tourbillon” con la compagnia Chi-è-di-scena.
<b>2005</b>	“Il veleno di Molière” di Vittorio Franceschi nel ruolo di De Brecourt, regia di Vittorio Franceschi. “La duplice incostanza” di Marivaux nel ruolo del Principe, regia di Walter Pagliaro. In collaborazione con Nuova Scena, Teatro stabile di Bologna interpreta nello spettacolo “Totò il buono: un miracolo a Milano” diretto da Lorenzo Salvetti nel ruolo di Giovanni.
<b>2004</b>	“Il giardino dei ciliegi” di Anton Cechov nel ruolo di Firs, regia di Giovanni Pampiglione.

## PUBBLICITA'

<b>2015</b>	Coprotagonista TLP Expert in onda su Mediaset Protagonista spot Unipol. CdP Filmmaster Coprotagonista spot Melinda. CdP Filmmaster
<b>2013</b>	Partecipazione spot Samsung. CdP The Big Mama

## VARIE

<b>TLP:</b>	2012 Coprotagonista TLP Le Fablier in onda su Real Time
<b>Radio:</b>	2011- Cd musicale “Pippo Pettiroso”, musiche di Aldo Tarabella. 2011- Cd musicale “Olivia Paperina”, musiche di Aldo Tarabella. 2006- Radiodramma “La duplice incostanza” di Marivaux nel ruolo di Arlecchino, regia di Alessandro Migliucci. 2006- Radiodramma “Antigone” nei ruoli di Guardia e Messaggero, regia di Alessandro Migliucci.
<b>2011</b>	Video “The Heaviness of your Solitude” nel ruolo di Lui, regia di Andrea Bernabini e Matteo Bevilacqua