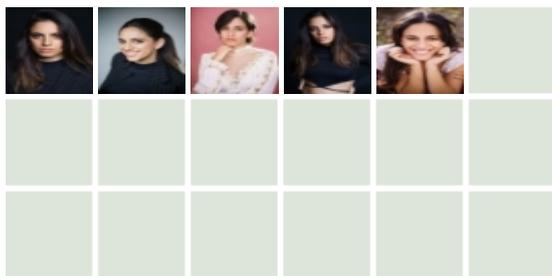




Irene Della Casa



DATI

nato il	17-07-1992	altezza	163
occhi	Castani	capelli	Castani
taglia	40	sport/varie	Danza Classica, boxe e savate
lingue	Inglese e tedesco ottimo, spagnolo base		

FORMAZIONE

2019-2020	Laboratorio teatrale presso Attori Per Caos, diretto da Enzo Laudani
2018	Laurea in Filmmaking presso Met Film School, Berlino
2014-2015	Acting workshop presso RADA (Royal Academy of Dramatic Arts)
2011-2013	Centro Formazione Artistica (CFA), Genova
2011	Diplomata al Liceo Classico Cristoforo Colombo, Genova

TELEVISIONE

2022	"The Empress" regia di Katrin Gebbe
2019-2020	"Breaking Even" regia Boris Kunz
2019	Artemisia, in onda sul canale TV tedesco 3SAT

CINEMA

Cortometraggi	2021 "Castelsanto", Met Film School - Raman Production regia di Rishi Raman
	2021 "Stuff Fix Air Fresher", Ciao Tschau, regia Savio De Bernardis and Johanna Rüdinger
	2020 "Irene and Steve" regia Mohammed Abugeth
	2018 Los Desaparecidos, Met Film School, regia di Giulia Mucci
	2018 Agua Rosa, Still Wood Grain/Calle Luna Producciones, regia di Camilo Gomez Pardo
	2017 How To Save You, Met Film School, regia di Sam Dennis
	2017 Jardin d'hiver, Met Film School, regia di Sam Dennis
2020	Breaking Even, serie TV in onda sul canale ZDF

TEATRO

2022	"Liberazione Berlese" regia di Enzo Laudani
2020	Attori Per Caos 3.0, regia di Enzo Laudani
2015	As You Like it, Drama Centre, Central Saint Martins
2014	Turfed, regi di Renato Rocha
2013	Sogno Di Una Notte Di Mezz'Estate, regia di Mariella Speranza
	Tango Barbaro, regia di Fiammetta Bellone
2012	Tutto In Un Punto, regia di Silvia Quarantini
2011	Molto Rumore Per Nulla, regia di Ernesta Argira

PUBBLICITA'

2021	Spot Swappie, cdP Different regia di Dejan Lakic
	Spot Hallo Again, cdP e+p films, regia di Tom Schlagkamp
2019	Spot Pdf Expert, per il mercato Tedesco
	Spot Rights Not Roses, per il mercato Tedesco
2018	Stand Out Hugo Boss