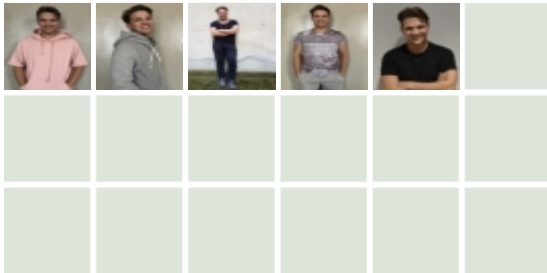




Marco Fragnelli



DATI

nato il	10-07-1996	altezza	170
occhi	Azzurri	capelli	Castani
taglia	48/50	sport/varie	Ciclismo, pallavolo, calcio; pianoforte, cornamusa, canto lirico e leggero
lingue	Inglese base e dialetto pugliese		

FORMAZIONE

Seminari:	2018-2019 Seminario con César Brie "Recitazione e Improvvisazione" Accademia dei Filodrammatici, Milano (Italia) 2018 Seminario con Maria Shmaevich "Dalla biomeccanica teatrale all'azione scenica" Seminario con Silvio Castiglioni "Lavoro teatrale con la maschera" Accademia dei Filodrammatici, Milano (Italia) Seminario con Maria Shmaevich "Dalla biomeccanica teatrale all'azione scenica", Accademia dei Filodrammatici, Milano (Italia) 2017 Seminario estivo di Gaddo Bagnoli , sull'improvvisazione teatrale 2016 Seminario estivo di Gaddo Bagnoli , con un lavoro sul monologo teatrale
2017-2019	Diploma di Accademia dei Filodrammatici, Milano (Italia)
2014-2017	Scuola di teatro "Quelli di Grock", Milano (Italia)
2014-2015	Allievo corso propedeutico della classe di canto Conservatorio di Milano "Giuseppe Verdi", Milano (Italia)
201-2017	Attestato di frequenza corso di drammaturgia Lab 121, Milano (Italia)

TEATRO

2017	"Settimo cielo" di Caryl Churchill, regia di Gaddo Bagnoli
2016	"La visita della vecchia signora" di Friedrich Dürrenmatt, regia di Gaddo Bagnoli "L'amante" di Harold Pinter, regia di Gaddo Bagnoli
...	"Precipitiamo" regia e drammaturgia di Luna Galasso "Notre Dame de Paris" di Riccardo Cocciante

VARIE

2015-2018	Assistente alla regia per svariati spettacoli teatrali
------------------	--