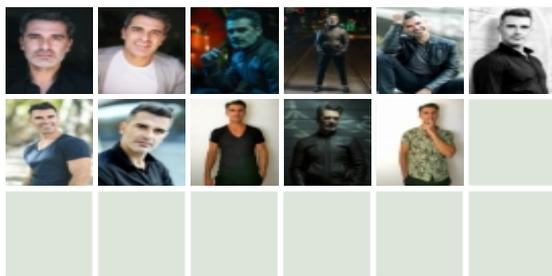




Gianfilippo Grasso



DATI

nato il	18-11-1976	altezza	180
occhi	Castani	capelli	Castani
taglia	48	sport/varie	Pallavolo, tennis; canto.
lingue	Inglese e spagnolo		

FORMAZIONE

2005-2017	Laboratorio permanente sul metodo Stanislavskij/Strasberg presso il DUSE, centro internazionale di Cinema e Teatro diretto da Francesca DeSapio, Roma.
2005	Laureato in Psicologia del lavoro presso l'Università degli Studi di Firenze.
2004	Stage tenuto da Antonio Latella su "Querelle de Brest" presso il teatro Garibaldi di Palermo.
2003-2004	Corso di Doppiaggio professionale, diretto da Roberto Ciurluini e Licinia Lentini.
2002	Corso di Perfezionamento in "Musical Theatre" presso il teatro Politeama di Prato, Patrocinato da Simona Marchini seguendo corsi di Franco Mescolini, Franco Miseria e Shawna Farrel.
1998-2001	Diploma di recitazione al "Laboratorio Nove", presso il "teatro della Limonaia".

TELEVISIONE

2017	"Love Snack", sitcom televisiva, in onda su Italia 1.
2015	"Tutti per uno", regia di Mimmo Calopresti.
2014	"Il Giovane Montalbano", regia di Gianluca Tavarelli.
2013	"Il peccato e la vergogna 2", regia Luigi Parisi e Alessio Inturri. "Provaci ancora Prof! 5", regia Tiziana Aristarco.
2011	"EX 2- amici come prima", regia di Carlo Vanzina. "Don Matteo 8", regia di Fernando Murraca.
2008	"Le cose in te Nascoste", regia di Vito Vinci.
2005	"Carabinieri – Sotto Copertura" regia Raffaele Mertes.

TEATRO

2011-2013	"Luna. Dialogo fra un poeta e una prostituta" diretto da Linda DiPietro Vincitore del premio ANIMA NUDA.
2009	Maledetti Visigoti" scritto e diretto da Gabriele Luccioni.
2006-2010	"Inventiamo una storia" scritto e diretto da Sonia Viviani, presso il Teatro Don Bosco, Roma.
2006-2007	Le donne, gli uomini, l'amore e il sesso" diretto da Marco Falaguasta, presso il teatro Testaccio, Roma.
2005-2010	"Le quattro stagioni" scritto e diretto da Sonia Viviani, presso il Teatro Don Bosco, Roma.
2004	"Inferno Dantesco" regia di Maria Celia Bresciani.
2001	"A Caccia d'orsi" di tolstoj regia di Renata Palmiello, presso il "Teatro della Limonaia", Sesto Fiorentino (FI). "Materiali Koltès, "teatro della Limonaia" di Renata Palmiello, presso il "Teatro della Limonaia", Sesto Fiorentino (FI).
2000	"Che fine ha fatto fru-fru del tabarin" regia di Beppe Ghiglioni, presso vari teatri del circuito toscano. "La Casa dove gli scarafaggi muoiono di vecchiaia" Regia di Massimiliano Paggetti, presso il "Teatro della Limonaia", Sesto Fiorentino (FI). "Murder in the Cathedral" di Thomas Eliot, con regia di Fiorenza Brogi e Bob Marchese. "Studi Su Becket" regia di Renata Palmiello e Michele Panella, presso il "Teatro della Limonaia", Sesto Fiorentino (FI).
1999	"E nella Sera un Ombra", Scritto ed interpretato da Mariagrazia Carraroli.

PUBBLICITA'

2019	Protagonista spot Telepass, CdP Made in Genesi
-------------	--

VARIE

Doppiaggio:	2012 "The Shakespeare Collection" prodotto da BBC.
--------------------	--

2010 "La solitudine dei numeri primi".

2008-09

"Flor speciale come te".

" Mostri e pirati".

2008 "Raccontami 2".

2004 TV WHOOPY, That '70 Show, The Agency.

2005

Voce narrante per documentari passati sulla RTSI (Svizzera).

Pubblicità radiofonica per "SISSA" di Trieste.

Cortometraggi:2010

"L'uomo che uccide", regia di Valerio Sperati.

2007

"Lo Specchio", regia di Cristiano Malvenuti.

"Come acqua di Mare" , regia di Johnny Triviani.