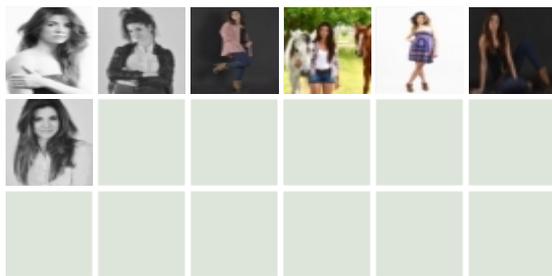




Giulia Fornetti



DATI

nato il	07-06-1984	altezza	174
occhi	Castani	capelli	Scuri
taglia	42	sport/varie	Equitazione, corsa , piano e chitarra
lingue	Francese ottimo, Inglese buono e russo base		

FORMAZIONE

2006	Corso di Teatro diretto da Gateano Zerbo
2005	Corso di teatro al “Вгик (Vgik)”, centro di cinematografia di Mosca.
2004	Seminari e masterclass al “Piccolo Teatro di Milano” con Enrico Damato e Luca Ronconi
2002	Corso di teatro all'accademia “Gerundia” con Giulio Cavalli e Marco Mozzato.
1988	Diplomata all'accademia di danza “Franchino Gaffurio”, Lodi.

TELEVISIONE

2015	“Il Paradiso delle Signore”, regia di Monica Vullo, figurazione speciale “I cuochi pasticcioni” di Andrea Bauce.
2014	“La strada diritta”, regia di Carmine Elia.
2007	“Mtv Dance Show”, ballerina e opinionista.
2006	Attrice in uno scherzo alle “Iene” (“Paolo e Luca”, anteprima Odeon di “E se domani”), regia di Gaetano Zerbo.
1998	“Solletico”, ballerina nel coro di ballo diretto da Cristiana Vimercati.

CINEMA

2011	“Benvenuti al Nord”, regia di Luca Miniero.
2008	“The Other man”, regia di Richard Eyre. “Generazione 1000 euro”, regia di Massimo Venier.
2007	“The International”, regia di Tom Tykwer.

TEATRO

2016	“Cenerentola” di Charles Perrault, regia di Luciano Pagetti (dama di corte), Teatro “Alle Vigne”, Lodi e Teatro “Nuovo” di Milano.
2015	“Non te li puoi portare appresso” di Kaufman G.S. e Hart M. regia di Luciano Pagetti, (Mrs. Kirby). “Le avventure della villeggiatura” di Goldoni, regia di Luciano Pagetti, (serva Bettina), Teatro Nuovo di Milano.
2014	“Trappola per Topi” di Aghata Christie, regia di Luciano Pagetti, (Leslie Casewell).
2013	“Delitto a villa Rong” di Achille Campanile, regia di Luciano Pagetti, (Olga Rong).
2012	“Il Povero Piero” di Achille Campanile, regia di Luciano Pagetti, (Elisabetta).
2011	“La Giara” di Pirandello regia di Luciano Pagetti, (Carminella).
2010	“Niente da dichiarare” di Hennequin Veber, regia di Luciano Pagetti. “Interrogatorio a Maria” di Testori, regia di Luciano Pagetti e Fabio Francione.
2006	“L'Orso” di Anton Čechov, regia di Getano Zerbo. “Il suicida gentile”, di Achille Campanile, regia di Gateano Zerbo. “Acqua minerale”, di Achille Campanile, regia di Gaetano Zerbo.
2003	“E' arrivato Godot”, regia di Giulio Cavalli.

PUBBLICITA'

...	Spot Schwarzkopf Spot Pittarosso Spot Mediaset Premium Spot Vodafone Spot Olivia & Marino, “Hashtag o cancelletto?”
-----	---

VARIE

...	Tecnico federale di equiturismo ed Istruttore di campagna di primo
-----	--

livello (brevetti rilasciati da FISE: federazione italiana sport equestri)
con specializzazione in doma puledri Arabi.
Scene di stuntman e controfigure a cavallo.