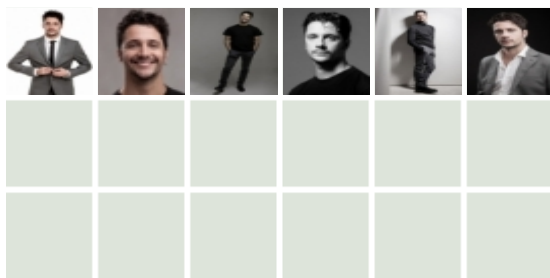




Andrea Lietti



DATI

nato il	14-02-1983	altezza	178
occhi	Verdi	capelli	Castani
taglia	46	sport/varie	basket, pallavolo, canto, batterista
lingue	inglese buono		

FORMAZIONE

Musica:	2013 - 2014 corso intensivo di batteria presso Accademia di Musica Valsassina, condotto da Martino Malacrida. 2007-2008 corso di perfezionamento ritmico di batteria etnica, presso Accademia di Musica Moderna, condotto da Marco Catinaccio. 2005-2007 Biennio professionale di batteria presso la Scuola Civica di Musica di Cinisello Balsamo, condotto da Luca Turolla. 2004 seminario estivo di approfondimento dello strumento organizzato dall'Accademia di Musica Moderna di Franco Rossi 2000-2007 corso di batteria e percussioni presso la Scuola Civica di Musica di Cinisello Balsamo, condotto da Luca Turolla
2006-2010	Diploma presso il corso attori presso la scuola teatrale di Quelli di Grock.
....	Laboratori: 2009 Laboratorio permanente IV anno corso professionale condotto da Claudio Orlandini. 2013 Laboratorio di teatro-danza con Maria Carpaneto, Associazione Il Filo di Paglia. Attore laboratorio su Amleto-Ofelia, conduzione artistica Krystian Lupa, regista Teatr Norwida di Jelenia Gora di Cracovia, presso Festival Internazionale del Teatro, Biennale di Venezia.
....	Seminari: 2008 Attore seminario di teatro-danza condotto da Susanna Baccari rivolto al terzo anno di recitazione, scuola teatrale Quelli di Grock. 2009 Seminario intensivo sull'arte mimica, condotto da Andrea Ruberti, presso la scuola Quelli di Grock. Seminario teatrale condotto da Claudio Orlandini, Quelli di Grock. Seminario intensivo sull'arte mimica, condotto da Andrea Ruberti, presso la scuola Quelli di Grock

CINEMA

2013	Attore nel film "La passeggiata", regia di Federico Monzani. Attore nel film "Voglio tornare sulla luna", regia di Federico Monzani.
-------------	---

TEATRO

2016	Attore in: "Sotto i girasoli", di Davide Del Grosso; regia di Isabella Perego, produzione PuntoTeatroStudio, Menzione Speciale al Festival Young Station (Prato).
2015	Attore in: "Una serie di momenti", regia F. Errico, produzione Teatro in centro di Como.
2014	Attore in "La vera storia dei tre porcellini", regia A. Battistella, produzione PuntoTeatroStudio Attore in "Le comari di Windsor", regia E. Montalto, produzione Compagnia Teatro in Centro, Como. Attore in "Il misantropo e lo spazzacamino", di E. Labiche, regia F. Errico, produzione PuntoTeatroStudio
2013	Attore in "Il Buco Live", regia di Marco Maccaferri e Maria Carpaneto, produzione Il Filo di Paglia, IT Festival, Fabbrica del Vapore, Milano. Attore in "La leggenda di Eugenio e Clotilde", regia di A. Battistella, Isola dei Cipressi, Bosisio-Parini, produzione PuntoTeatroStudio. Attore e co-regista in "Dialogo sopra la nobiltà", tratto da G. Parini, di e con A. Lietti e F. Molina; produzione PuntoTeatroStudio
2012	Attore in "Caos Remix", regia Claudio Intropido e Valeria Cavalli, produzione Quelli di Grock.
2011	Attore in "La Proposta di matrimonio & L'Orso", regia A. Battistella, produzione Compagnia PuntoTeatroStudio, Milano. Attore in "Io me ne frego - Uno spettacolo sul bullismo", regia di Claudio Intropido e Valeria Cavalli, produzione Quelli di Grock. Attore in "Sogno di una notte di mezza estate", regia Claudio Intropido e Valeria Cavalli, produzione Quelli di Grock.

- 2010** Attore in "Amleto", regia di Claudio Orlandini e Susanna Baccari, produzione Quelli di Grock.
- 2009** Attore in "Io mi rifiuto", regia di Andrea Battistella, produzione PuntoTeatroStudio, Milano
Attore in "Le smanie per la villeggiatura alla prova", regia Claudio Orlandini, Quelli di Grock.
- 2007** Attore in "Hamlet – Trappola per topi", regia di Andrea Battistella, produzione PuntoTeatroStudio

VARIE

- 2015** Conduttore-regista: "Coraggiosa come un lupo", saggio finale corso preadolescenti PuntoTeatroStudio
Conduttore-regista: "Anatroccoli", saggio finale corso bambini PuntoTeatroStudio
Conduttore-regista: "Pensieri felici", saggio finale Cad Impronta Onlus, presso Teatro Barrio's Cafè
Regista e drammaturgo in: "Sbarbaro – Tensione tra corpo e poesia", con S. Aronica, F. Errico, I. Perego, produzione PuntoTeatroStudio
- 2014** Conduttore-regista "Certamente non volare ma viaggiare", laboratorio CAD de L'Impronta Onlus, presso Teatro Barrio's Cafè.
Direttore artistico Compagnia PuntoTeatroStudio, associazione vincitrice e partner col progetto Villa Viva del bando gestione spazi di Villa Litta Affori in collaborazione col Consiglio di Zona 9 e il Comune di Milano.
Insegnante corso attori PuntoTeatroStudio, Villa Litta, Milano
- 2013** Conduttore-regista in "Lina e Lena e i Gatti Mammoni", laboratorio bambini della scuola elementare SorelleAgazzi, FondazioneAquilone, Milano.
Conduttore-regista dello spettacolo "Sa da fa", di fine laboratorio annuale, con i ragazzi del CAD de L'Impronta Onlus, presso Teatro Barrio's Cafè.
- 2012** Conduttore-regista dello spettacolo "Lasciate spazio al nostro tempo", laboratorio del CAD de L'Impronta Onlus, presso Teatro Barrio's Cafè, Milano
- 2011** Conduttore-regista in "Sveglia, si dorme! Diamo corpo ai desideri", laboratorio CAD de L'Impronta Onlus, presso Teatro Barrio's Cafè, Milano.