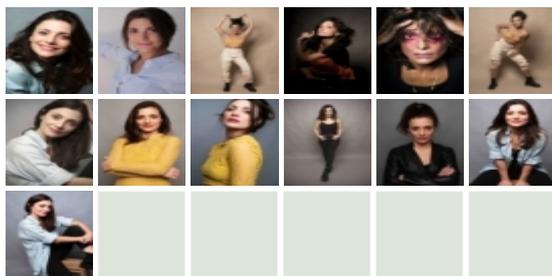




Silvia Biancalana



## DATI

<b>nato il</b>	00-00-0000	<b>altezza</b>	157
<b>occhi</b>	Castani	<b>capelli</b>	Castani
<b>taglia</b>	38	<b>sport/varie</b>	batteria, danza moderna e hip hop, atletica leggera, nuoto, aikido, cantante
<b>lingue</b>	Inglese, francese e tedesco buoni; spagnolo scolastico		

## FORMAZIONE

<b>2023</b>	Insegnante presso la scuola CFA (Centro di Formazione artistica di Luca Bizzarri) Corso di recitazione presso Teatro Comunale di Sori
<b>2013</b>	Diplomata alla scuola di recitazione del Teatro Stabile Di Genova
<b>1995-2003</b>	Scuola di recitazione "La quinta Praticabile" di Genova, tra gli insegnanti: Giorgio Albertazzi, Massimo Venturiello, Mauro Pirovano, Modestina Caputo, Giusi Zaccagnini. Stage di cinema e teatro e principali tecniche vocali e corporee (euritmica, Linklater e Alexander).
...	Master di primo livello dell'università IULM in "Management dei processi creativi".

## TELEVISIONE

....	Partecipazione alla trasmissione "Che Tempo che fa"
------	---

## TEATRO

<b>2022</b>	Assistente alla regia di Carlo Sciacaluga per lo spettacolo "L'importanza di chiamarsi Ernesto" (O. Wilde), compagnia teatrale Il Demiurgo
<b>2021-2022</b>	"La congiura del Fiesco a Genova", nel ruolo di procuratore Lomellini, diretto da Carlo Sciacaluga, Produzione Teatro Nazionale di Genova con Simone Toni, Andrea Nicolini e Aldo Ottobriano
<b>2019-2020</b>	"La tempesta", nel ruolo di "Miranda", diretto da Luca de Fusco, Produzione Teatro Stabile di Napoli- Teatro Nazionale con Eros Pagni e Gaia Aprea
<b>2018-2019</b>	"Salomè" diretto da Luca de Fusco, nel ruolo de "il paggio di Erodiade" Produzione Teatrale Stabile di Napoli- Teatro Nazionale con Eros Pagni e Gaia Aprea
<b>2018</b>	Assistente alla regia di Simone Toni per lo spettacolo "Stuck Plastik"
<b>2016</b>	Ripresa di "Medea" diretto da Gabriele Lavia Ripresa di "Sei personaggi in cerca d'autore" diretto da Gabriele Lavia
<b>2015</b>	"Medea" diretto da Gabriele Lavia nel ruolo della "coreuta". Produzione Teatro della Pergola di Firenze e Teatro Mercadante di Napoli. "Sei personaggi in cerca d'autore" diretto da Gabriele Lavia nel ruolo del "Giovinetto" (il giovane figlio muto). Produzione Teatro della Pergola di Firenze. Assistente alla regia di Carlo Sciacaluga per Otello (debutto al festival de La Versiliana a luglio 2015, interpreti principali Antonio Zavatteri e Filippo Dini).
<b>2014</b>	"Cyrano de Bergerac" diretto da Carlo Sciacaluga nel ruolo di Rossana. Produzione Compagnia Gank, Teatro degli Incamminati, Teatro Stabile di Genova. Debutto a luglio 2014 al Festival di Borgio Verezzi, interpreti principali: Antonio Zavatteri e Filippo Dini. "La lotta nella stalla" (M. Rosenkof) regia di Mario Jorio, nel ruolo protagonista della "Mucca". Produzione Teatro di Stabile di Genova e dal Teatro Elfo Puccini di Milano. "Sogno di una notte di mezza estate" (W. Shakespeare), regia di Massimo Mesciulam nel ruolo di Ermia. Produzione Teatro Stabile di Genova.
<b>2013</b>	"Molto Rumore per nulla" (W. Shakespeare), regia di Alberto Giusta nel ruolo di Ero. Produzione Compagnia Gank e Teatro Stabile di Genova. "Un cappello di paglia di firenze" (E. Labiche) regia di Annalaura Messeri. Ner ruolo di Elena. Produzione Scuola di recitazione e Teatro Stabile di Genova. "The Pillowman" (M. McDonagh) regia di Carlo Sciacaluga, nel ruolo della "giovane madre". Produzione Compagnia Gank, nei ruoli principali Andrea Nicolini, Enzo Paci e Aldo Ottobriano. Assistente alla regia di Gabriele Lavia (2013) per lo spettacolo "I

Pilastrini della Società" (H.Ibsen)

**2011**

Assistente scenografa e costumista per lo spettacolo "Misura per Misura" (W.Shakespeare), regia di Marco Sciaccaluga, produzione Teatro Stabile di Genova  
Regia di diversi spettacoli tra cui "Il Paese Blu", (tra gli interpreti Enzo Paci) rappresentato nel 2008 al Teatro della Tosse di Genova e vincitore del premio "Aldo amoroso" per i giovani autori under 30

#### PUBBLICITA'

**2021**

TLP Poste con Gerry Scotti, in onda sulle reti Mediaset  
Spot Poltronesofà, CdP Pierrot e la Rosa  
Spot Caffitaly, cdP The Big Mama

**2020**

Spot Poltronesofà, CdP Pierrot e la Rosa  
Spot Foodscovary, CdP R.T.I.

**2018**

Coprotagonista spot Aspigola, CdP Bedeschi Film

**2016**

Spot Vodafone Eataly , CdP Movie Magic  
Protagonista spot Aspirina , CdP Bedeschi Film

**2013**

Partecipazione spot per il web Oral B. CdP Enormous

....

Partecipazione a diverse pubblicità nazionali e internazionali (Ikea, Tecnocasa Levi's)

#### VARIE

**Musica:**

Cantante nel gruppo indiepop "Kramers" e nel gruppo rock "Rigmar."  
Cantante, bassista e batterista nel gruppo doo-wop "le Farfalle impazzite"  
Cantante e corista e nel gruppo blues " The Almost blues"

**2017**

Partecipazione video web per il sociale Moms dont quit

**2016**

Scatto fotografico per Cash and Carry